KLASA : 602- 01 / 16 -01-09

URBROJ :2109 -34 /16 - 01

**ŠKOLSKI KURIKULUM**

**OŠ DR. IVANA NOVAKA MACINEC**

**ŠK. GOD. 2016./2017.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **RAZREDNA NASTAVA** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **A** | **B** | | | | | **C** | | | | | **D** | **E** | | | | | **F** | | **G** | | **H** |
| **IZBORNA NASTAVA** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **RB** | **ŠKOLSKI PREDMET** | **NOSITELJ (učitelj-ica)** | | | | | **RA-ZRED** | | | **CILJEVI** | | | | | **NAČIN REALIZACIJE (oblici/metode)** | | | | **VRIJEME (broj sati ili mjeseci i sl.) I TROŠKOVI** | | **VREDNOVANJE I KORIŠTENJE REZULTATA** |
| 1. | Vjeronauk | Klaudija Lovrenčić | | | | | 1.A | | | Upoznati i prihvatiti da je Bog čudesno stvorio svijet i ljude, otkriti Božju bezuvjetnu ljubav i Njegovu dobrotu Izgraditi osjećaj povjerenja prema Bogu, sebi, bližnjima, susresti Isusa Krista kao Spasitelja i bliskog prijatelja, Upoznati i usvojiti neke jednostavne molitve Bogu | | | | | individualni rad, rad u skupinama, rad u paru | | | | 2 sata tjedno, 70 sati godišnje | | Brojčano i opisno ocjenjivanje prema elementima: znanje, stvaralačko izražavanje, zalaganje i kultura međusobnog komuniciranja |
| 2. | Vjeronauk | Klaudija Lovrenčić | | | | | 1.B | | | Upoznati i prihvatiti da je Bog čudesno stvorio svijet i ljude, otkriti Božju bezuvjetnu ljubav i Njegovu dobrotu Izgraditi osjećaj povjerenja prema Bogu, sebi, bližnjima, susresti Isusa Krista kao Spasitelja i bliskog prijatelja, Upoznati i usvojiti neke jednostavne molitve Bogu | | | | | individualni rad, rad u skupinama, rad u paru | | | | 2 sata tjedno, 70 sati godišnje | | Brojčano i opisno ocjenjivanje prema elementima: znanje, stvaralačko izražavanje, zalaganje i kultura međusobnog komuniciranja |
| 3. | Vjeronauk | Klaudija Lovrenčić | | | | | 1.C | | | Upoznati i prihvatiti da je Bog čudesno stvorio svijet i ljude, otkriti Božju bezuvjetnu ljubav i Njegovu dobrotu Izgraditi osjećaj povjerenja prema Bogu, sebi, bližnjima, susresti Isusa Krista kao Spasitelja i bliskog prijatelja, Upoznati i usvojiti neke jednostavne molitve Bogu | | | | | individualni rad, rad u skupinama, rad u paru | | | | 2 sata tjedno, 70 sati godišnje | | Brojčano i opisno ocjenjivanje prema elementima: znanje, stvaralačko izražavanje, zalaganje i kultura međusobnog komuniciranja |
| 4. | Vjeronauk | Marko Vidović | | | | | 1.D | | | U susretu s Isusom uočiti što znači istinsko prijateljstvo i međusobna ljubav | | | | | individualni rad, rad u skupinama, rad u paru | | | | 2 sata tjedno, 70 sati godišnje | | Brojčano i opisno ocj. el.: znanje, stvaralačko izražavanje, zalaganje i kultura međusobnog komuniciranja |
| 5. | Vjeronauk | Klaudija Lovrenčić | | | | | 2.A | | | U susretu s Isusom uočiti što znači istinsko prijateljstvo i međusobna ljubav, razvijati duh prijateljstva i poštovanja u vjeronaučnoj i razrednoj zajednici te prihvaćati međusobne razlike, po Isusovom primjeru naučiti u svome životu opraštati, prihvaćati, ljubiti i moliti | | | | | individualni rad, rad u skupinama, rad u paru | | | | 2 sata tjedno, 70 sati godišnje | | Brojčano i opisno ocjenjivanje prema elementima: znanje, stvaralačko izražavanje, zalaganje i kultura međusobnog komuniciranja |
| 6. | Vjeronauk | Klaudija Lovrenčić | | | | | 2.B  2.C | | | U susretu s Isusom uočiti što znači istinsko prijateljstvo i međusobna ljubav, razvijati duh prijateljstva i poštovanja u vjeronaučnoj i razrednoj zajednici te prihvaćati međusobne razlike, po Isusovom primjeru naučiti u svome životu opraštati, prihvaćati, ljubiti i moliti | | | | | individualni rad, rad u skupinama, rad u paru | | | | 2 sata tjedno, 70 sati godišnje | | Brojčano i opisno ocjenjivanje prema elementima: znanje, stvaralačko izražavanje, zalaganje i kultura međusobnog komuniciranja |
| 7. | Vjeronauk | Marko Vidović | | | | | 2.D | | | U susretu s Isusom uočiti što znači istinsko prijateljstvo i međusobna ljubav, razvijati duh prijateljstva i poštovanja u vjeronaučnoj i razrednoj zajednici te prihvaćati međusobne razlike, po Isusovom primjeru naučiti u svome životu opraštati, prihvaćati, ljubiti i moliti | | | | | individualni rad, rad u skupinama, rad u paru | | | | 2 sata tjedno, 70 sati godišnje | | Brojčano i opisno ocjenjivanje prema elementima: znanje, stvaralačko izražavanje, zalaganje i kultura međusobnog komuniciranja |
| 8. | Vjeronauk | Klaudija Lovrenčić | | | | | 3.A | | | Uvidjeti i prihvatiti da se Bog brine za svoj narod i da ga vodi kroz kušnje, upoznati i osjetiti Božju naklonost, njegovu očinsku ljubav i praštanje, doživjeti i prihvatiti Isusovu ljubav i blizinu u sakramentima pokore i euharistije, naučiti Bogu zahvaljivati za druge ljude i za njegove darove, otvoriti se za praštanje i darivanje drugima | | | | | individualni rad, rad u skupinama, rad u paru | | | | 2 sata tjedno, 70 sati godišnje | | Brojčano i opisno ocjenjivanje prema elementima: znanje, stvaralačko izražavanje, zalaganje i kultura međusobnog komuniciranja |
| 9. | Vjeronauk | Klaudija Lovrenčić | | | | | 3.B | | | Uvidjeti i prihvatiti da se Bog brine za svoj narod i da ga vodi kroz kušnje, upoznati i osjetiti Božju naklonost, njegovu očinsku ljubav i praštanje, doživjeti i prihvatiti Isusovu ljubav i blizinu u sakramen. pokore i euharistije, naučiti Bogu zahvaljivati za dr. ljude i za njegove darove, otvoriti se za praštanje i darivanje drugima | | | | | individualni rad, rad u skupinama, rad u paru | | | | 2 sata tjedno, 70 sati godišnje | | Brojčano i opisno ocjenjivanje prema elementima: znanje, stvaralačko izražavanje, zalaganje i kultura međusobnog komuniciranja |
| 10. | Vjeronauk | Marko Vidović | | | | | 3.C | | | Uvidjeti i prihvatiti da se Bog brine za svoj narod i da ga vodi kroz kušnje, upoznati i osjetiti Božju naklonost, njegovu očinsku ljubav i praštanje, doživjeti i prihvatiti Isusovu ljubav i blizinu u sakramen. pokore i euharistije, naučiti Bogu zahvaljivati za druge ljude i za njegove darove, otvoriti se za praštanje i darivanje drugima | | | | | individualni rad, rad u skupinama, rad u paru | | | | 2 sata tjedno, 70 sati godišnje | | Brojčano i opisno ocjenjivanje prema elementima: znanje, stvaralačko izražavanje, zalaganje i kultura međusobnog komuniciranja |
| 11. | Vjeronauk | Klaudija Lovrenčić | | | | | 4. A, 4. B, 4. C | | | U prirodi i drugim ljudima otkrivati Božje lice, upoznati Božje zapov. i trojstvo Boga Oca, Sina i Duha Sv., naučiti i osjetiti potrebu molitvom zahvaljivati Bogu | | | | | individualni rad, rad u skupinama, rad u paru | | | | 2 sata tjedno, 70 sati godišnje | | Brojčano i opisno ocjenjivanje prema elementima: znanje, stvaralačko izražavanje, zalaganje i kultura međusobnog komuniciranja |
| 12. | Vjeronauk | Marko Vidović | | | | | 4.D | | | U prirodi i drugim ljudima otkrivati Božje lice, upoznati Božje zapov. i trojstvo Boga Oca, Sina i Duha Sv., naučiti i osjetiti potrebu molitvom zahvaljivati Bogu | | | | | individualni rad, rad u skupinama, rad u paru | | | | 2 sata tjedno, 70 sati godišnje | | Brojčano i opisno ocjenjivanje prema elementima: znanje, stvaralačko izražavanje, zalaganje i kultura međusobnog komuniciranja |
| 13. | Engleski jezik | Lidija Branilović | | | | | 4.B | | | Osposobiti učenika za osnovnu usmenu komunikaciju na engl. jez., međusobnu interakciju jednostavnim riječima i frazama; započeti pisanu komunikaciju; uvesti gram. sadržaje i usvojiti njihovu upotrebu u svakodnevnoj komunikaciji na engl. jeziku | | | | | Poticati učenike na osposobljavanje za usmenu i pisanu komunikaciju na stranom jeziku, razvijati jezične vještine kod učenika; na satovima izborne nastave; plan i program prilagođen prema udžbeniku Happy Starting Points, OUP | | | | 2 sata tjedno  70 sati godišnje | | Opisno praćenje napretka učenika; brojčano ocjenjivanje i vrednovanje učeničkog napretka; rezultati učeničkog napretka se koriste za osobno vrednovanje rada nositelja aktivnosti |
| 14. | Njemački jezik | Kornelija Baksa | | | | | 4.D | | | Razvijanje jezične svjesnosti, razvijanje vještine aktivnog slušanja kroz različite aktivnosti poput priča, pjesama, igara, razvijanje pravilnog izgovora, vokabulara i znanja, potrebne za jednostavnu i efikasnu komunik.,razvijanje komunik. kompetencija osposobljavajući učenike da koristi jezik u različitim kontekstima | | | | | Frontalni rad, radu u paru, rad u više manjih skupina, individualni rad, rad na postajama | | | | 2 sata tjedno  70 sati godišnje | | Učenici se vrednuju sustavnim praćenjem, brojčanim ocjenama i opisnim ocj. u vidu bilježaka o radu i napretku učenika u područjima koja su opisana pod kriterije ocjenjivanja, a provjeravaju usmenim i pisanim provjerama te ocjenjivanjem aktivnosti na satu i urednosti tj. točnosti u pisanju domaćih uradaka. |
| **IZVANNASTAVNE AKTIVNOSTI** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **RB** | **ŠKOLSKI PREDMET ILI NAZIV AKTI-VNOSTI** | **NOSITELJ (učitelj-ica)** | | | | | **RA-ZRED** | | | **CILJEVI** | | | | | **NAČIN REALIZACIJE (oblici/metode)** | | | | **VRIJEME (broj sati ili mjeseci i sl.) I TROŠKOVI** | | **VREDNOVANJE I KORIŠTENJE REZULTATA** |
| 1. | Plesna  grupa | Vesna  Perhoč | | | | | 2.A | | | Razvijanje vještina i sposobnosti izražavanja pokretom. Razvijanje sluha i osjećaja za ritam.  Kreativno osmišljavanje plesnih pokreta. Stvaranje koreografije | | | | | Individualni, skupni i frontalni rad.  Uvježbavanje jednostavnih i složenih plesnih pokreta.  Osmišljavanje koreografije.  Izražavanje pokretom. | | | | 35 sati godišnje  -jedan sat tjedno | | Sudjelovanje na školskim priredbama i druženjima.  Usmeno i pismeno praćenje napredovanja učenika.  Organiziranje aktivnosti prema sposobnostima i interesima djece. |
| 2. | Recitator.  grupa prvih i drugih razreda | Jasna  Murković | | | | | 2.B | | | Izražajno čitanje, izvođenje recitacija i nastupa za obilježavanje određenih datuma na školskim priredbama, eventualno za Lidrano, razvijati kreativnost i stvaralačke sposobnosti | | | | | Uvježbavanje jednostavnih scenskih, recitatorskih i dr. aktivnosti koje učenici svladavaju uz pomoć učiteljice | | | | 1 školski sat tjedno | | Učenički razvoj se prati tijekom šk. g. kroz rad u grupi, sudjelovanju na priredbama, bilješke |
| 3. | Integrirana skupina | Ines  Lesar | | | | | 1.D  2. D | | | Razvijanje vještina i sposobnosti usmenog izražavanja, razvijanje sposobnosti scenskog izraza te poticanje ljubavi prema kreativnom stvaralaštvu i manipuliranju materijalima. Čitanje tekstova primjerenih uzrastu djece i aktiv. primjerene njihovim psihomotor. sposobnostima, ovladavanje vještinom dramatizacije i scenske improvizacije, vježbe intonacije i izražajnog izgovora, stjecanje pozitivnog odnosa i ljubavi za kreativno izražavanje, bolje komun. sposobnosti i vještine, poticanje na izražavanje u različitim materij. i tehnikama | | | | | Izvannastavna aktivnost | | | | 35 sati godišnje | | Usmeno praćenje  Samovrednovanje  Sudjelovanje na školskim priredbama |
| 4. | Integrirana skupina | Dušanka Keresteš | | | | | 1. C | | | Razvijanje vještina i sposobnosti usmenog izražavanja, razvijanje sposobnosti scenskog izraza te poticanje ljubavi prema kreativnom stvaralaštvu i manipuliranju materijalima. Čitanje tekstova primjerenih uzrastu djece i aktiv. primjerene njihovim psihomotor. sposobnostima, ovladavanje vještinom dramatizacije i scenske improvizacije, vježbe intonacije i izražajnog izgovora, stjecanje pozitivnog odnosa i ljubavi za kreativno izražavanje, bolje komun. sposobnosti i vještine, poticanje na izražavanje u različitim materijalima i različitim tehnikama | | | | | Izvannastavna aktivnost | | | | 35 sati godišnje | | Usmeno praćenje  Samovrednovanje  Sudjelovanje na školskim priredbama |
| 5. | Scenska grupa |  | | | | |  | | | Razvijanje vještina i sposobnosti usmenog izražavanja, razvijanje sposobnosti scenskog izraza te poticanje ljubavi prema kreativnom stvaralaštvu i manipuliranju materijalima. Čitanje tekstova primjerenih uzrastu djece i aktiv. primjerene njihovim psihomotor. sposobnostima, ovladavanje vještinom dramatizacije i scenske improvizacije, vježbe intonacije i izražajnog izgovora, stjecanje pozitivnog odnosa i ljubavi za kreativno izražavanje, bolje komun. sposobnosti i vještine, poticanje na izražavanje u različitim materijalima i različitim tehnikama | | | | | Izvannastavna aktivnost | | | | 35 sati godišnje | | Usmeno praćenje  Samovrednovanje  Sudjelovanje na školskim priredbama |
| 6. | Sportska grupa | Anka Zlatarek | | | | | 3.-4. | | | Utjecati na pravilan rast i razvoj, razvoj motor. i kognitivnih sposobnosti, na višestruki psihosom. razvoj djece, poticati zdrav način provođenja slobodnog vremena. | | | | | Aktivnost se provodi u dvorani i na igralištu škole kroz sportske susrete, natjecanja i igre | | | | 35 sati godišnje | | Samovrednovanje,usmeno i pismeno praćenje suradnje među učenicima |
| 7. | Ekološka grupa | Tanja Sertić | | | | | 2.-4. r. | | | Obilježavanje važnih datuma vezanih uz zaštitu prirode i razvijanje osjećaja odgovornosti za čistoću našeg planeta. | | | | | promatranje, istraživanje, izrada plakata, objavljivanje zapisa na školskim web-stranicama | | | | 35 sati godišnje | | Pismeno i usmeno praćenje, samovrednovanje, sudjelovanje u školskom časopisu, lokalnim novinama i web-stranicama škole |
| 8. | Integrirana grupa | Željka Jakovljev | | | | | 3.C | | | Razvijanje vještina i sposobnosti usmenog izražavanja, sposobnosti scenskog izraza, uvježbavanje intonacije i izražajnog izgovora, naučiti se izražavati kroz riječ i pokret., razvijanje ljubavi prema dramskom stvaralaštvu i hrv. jeziku i komunik. vještina i sposobnosti | | | | | Individualni, skupni i frontalni rad.  Rad na tekstu i čitanje igrokaza primjerenih djeci.  Dramatizacija.  Usmeno izražavanje-vježbe intonacije i izražajnog izgovora.  Izražavanje pokretom. | | | | 35 sati godišnje | | Sudjelovanje na školskim priredbama i druženjima.  Usmeno i pismeno praćenje napredovanja učenika.  Organiziranje aktivnosti prema sposobnostima i interesima djece. |
| 9. | Informati-čka | Darinka  Kirić | | | | | 2.,3.i 4. r | | | Stjecanje temeljnih informatičkih znanja, osnovna informatička pismenost i primjena računala u svrhu učenja | | | | | individualni, grupni i frontalni rad, razgovor, pisani radovi, izlaganje, objašnjavanje ,praktični rad na računalima | | | | 1 sat tjedno/35 godišnje | | praćenje i bilježenje učeničkih postignuća,prezentacija |
| 10. | Recitato-rska grupa | Spomenka  Mavriček | | | | | 3. i 4. r. | | | Razvijati interes i ljubav za književnost, poticati učenike na razvoj izražajnih sposobnosti, spontanost, otvorenost i kreativnost te osjećaj zajedništva. | | | | | Međusobna suradnja učenika i učiteljice kroz čitanje, vježbe interpretacije i osmišljavanje scenskih nastupa. | | | | 1 sat tjedno/35 godišnje | | Praćenje interesa i zalaganja učenika u radu grupe kao i sudjelovanje na školskim priredbama |
| 11. | Mali zbor | Igor Pergar | | | | | 4.C | | | Steći i razvijati osjećaj za prepoznavanje i korektnu reprodukciju ritma i melodije određenih skladbi, razvijati i proširivati djetetov opseg glasa, poticati senzibilitet improvizacije, razvijati slušnu koncentraciju te utjecati na formiranje glazbenog ukusa, redovito i kvalitetno sudjelovanje na školskim priredbama | | | | | Ispitati - provjeriti kod učenika interes za projekt, utvrditi glasovne mogućnosti učenika,provjeriti opseg glasa, utvrditi stabilnost intoniranja. Njegovati skupno pjevanje | | | | Rad se odvija tijekom školske godine redovitim probama 1 tjedno (ukupno 35 sati) te dodatnim probama prije nastupa. | | Vrednuje se učenikov interes, zalaganje te nastupi na školskim priredbama, pred roditeljima |
| 12. | Integrirana grupa | Bernarda Novak | | | | | 4.D | | | Razvijati ljubav prema starim narodnim običajima i folklornoj tradiciji, upoznavanje narodnog stvaralaštva, običaja, pjesama i plesova Međimurja. Kroz usmeno izražavanje razvijati komunikacijske vještine. Razvijati osjećaj za ritam, melodiju, ekološku svijest. | | | | | Individualni, grupni i frontalni rad. Usvojiti neka zavičajna kola (melodija i tekst narodnih pjesama, koreografija). Uvježbavanje komunikacijskih vještina. Promatranje okoliša škole, mjesta. Pravilan odnos prema okolišu. | | | | Tijekom godine (35 sati), jedan sat tjedno. | | Individualno praćenje napredovanja. Poticanje aktivnosti prema interesima djece. Nastup djece na priredbi u mjestu povodom Božića . Nastup djece na zajedničkim druženjima roditelja i djece. |
| 13. | Matemati-čka grupa | Bernarda Novak | | | | | 4.D | | | Usvajanje matematičkih znanja potrebnih za razumijevanje i rješavanje jednostavnih pojava i zakonitosti u prirodi i društvu, osposobljavanje za nastavak školovanja i primjenu usvojenog znanja u svakodnevnom životu. | | | | | Individualni rad, rješavanje problemskih zadataka, predavanje učiteljice | | | | tijekom godine, 1 sat tjedno | | Sustavno praćenje i bilježenje zapažanja učenikovih postignuća i uspjeha, interesa i motivacije, sposobnost u ostvarivanju dodatnih sadržaja matematike. |
| 14. | Folklorna skupina |  | | | | |  | | | Razvijati ljubav prema starim narodnim običajima i folklornoj tradiciji, upoznavanje narodnog stvaralaštva, običaja, pjesama i plesova Međimurja, razvijati osjećaj za ritam, melodiju. | | | | | Učenici će u paru i skupinama uvježbavati i izvoditi plesne korake i plesove. | | | | tijekom godine, 1 sat tjedno | | Opisno praćenje i vrednovanje učenika u skladu s rezultatima, ciljevima i zadaćama. Samovrednovanje. Prezentacija rada na školskim priredbama. |
| 15. | Dramsko-scenska grupa | Zvonimir Sabol | | | | | 1.a | | | Razvijati govorne i kompetencije dramskog i likovnog izražavanja.  Samostalno kreirati literarna djela  pripremiti školske priredbe,  razvijati kompetencije izvještavanja o događajima u školi, poticati interes za kulturne djelatnosti i razvijati kreativnost. | | | | | Pripremanje i izvođenje recitacija, igrokaza i plesova u školskim priredbama, likovno uređivanje škole, fotografiranje, snimanje i izvještavanje o događajima u školi, za web stranice škole i školski časopis. | | | | Tijekom cijele školske godine, 1 sat tjedno | | Opisno praćenje i vrednovanje učenika u skladu s rezultatima, ciljevima i zadaćama.  Samovrednovanje |
| 16. | Vjeronau-čna grupa | Klaudija Lovrenčić | | | | | 3., 4. | | | Dodatno motivirati učenike za biblijske i vjeronaučne sadržaje, poticati međusobnu suradnju i poštovanje | | | | | Prema planu izvannastavne aktivnosti; učionica, izvanučionička nastava | | | | 2 sata tjedno, 70 sati | | Praćenje putem bilježaka u pregledu rada izvannastavnih  aktivnosti |
| 17. | Vjerona-  učna grupa | Marko  Vidović | | | | | 3., 4. | | | Razviti istraživačke sposobnosti kod učenika proučavanjem i istraživanjem male sakralne arhitekture na području župe Macinec | | | | | Prikupljanje podataka, informiranje , istraživanje i drugi oblici istraživačkog rada. Snimanje, fotografiranje, montaža i realizacija istraživačkog rada u obliku kratkog dokumentarnog filma ili prezentacije | | | | 2 sata tjedno, 70 sati | | Sustavno praćenje i bilježenje zapažanja učenikovih postignuća |
| **D O O P** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **RB** | **ŠKOLSKI PREDMET** | **NOSITELJ (učitelj-ica)** | | | | | **RA-ZRED** | | | **CILJEVI** | | | | | **NAČIN REALIZACIJE (oblici/metode)** | | | | **VRIJEME (broj sati ili mjeseci i sl.) I TROŠKOVI** | | **VREDNOVANJE I KORIŠTENJE REZULTATA** |
| 1. | Hrvatski jezik | Zvonimir Sabol | | | | | 1. | | | Uvježbavanje analitičko-sintetičkog čitanja i pisanja, kroz govorne vježbe usavršiti usmeno izražavanje učenika, bogaćenje i proširivanje rječnika, usvajanje hrvatskog jezičnog standarda, razvoj komunikacijskih vještina, razvoj fine motorike, poticanje interesa za usvajanjem jezičnih sadržaja, razvoj radnih navika. | | | | | Individualni pristup, korištenje slikovnog materijala, slaganje riječi i rečenica, traženje slova, jezične igre, čitanje i prepričavanje, pričanje o doživljajima i događajima iz neposredne učenikove okoline,postavljanje pitanja, davanje odgovora, pričanje po nizu slika | | | | 17 sati godišnje | | Kontinuirano praćenje napretka učenika tijekom cijele nastavne godine |
| 2. | Matemati-ka | Zvonimir Sabol | | | | | 1. | | | Pomoć učenicima koji teže prate nastavni program, poboljšavanje razumijevanja mat.sadržaja i njihove primjene | | | | | Rad na konkretnom materijalu, individualni pristup učeniku | | | | 18 sati godišnje | | Praćenje učenika tijekom godine  Bolje usvajanje i primjena matematičkih znanja |
| 3. | Hrvatski jezik | Dušanka Keresteš | | | | | 1.C | | | Uvježbavanje analitičko-sintetičkog čitanja i pisanja, kroz govorne vježbe usavršiti usmeno izražavanje učenika, bogaćenje i proširivanje rječnika, usvajanje hrvatskog jezičnog standarda, razvoj komunikacijskih vještina, razvoj fine motorike, poticanje interesa za usvajanjem jezičnih sadržaja, razvoj radnih navika. | | | | | Individualni pristup, korištenje slikovnog materijala, slaganje riječi i rečenica, traženje slova, jezične igre, čitanje i prepričavanje, pričanje o doživljajima i događajima iz neposredne učenikove okoline,postavljanje pitanja, davanje odgovora, pričanje po nizu slika | | | | 17 sati godišnje | | Kontinuirano praćenje napretka učenika tijekom cijele nastavne godine |
| 4. | Matemati-ka | Dušanka Keresteš | | | | | 1.C | | | Pomoć učenicima koji teže prate nastavni program, poboljšavanje razumijevanja mat.sadržaja i njihove primjene | | | | | Rad na konkretnom materijalu, individualni pristup učeniku | | | | 18 sati godišnje | | Praćenje učenika tijekom godine  Bolje usvajanje i primjena matematičkih znanja |
| 5 . | Hrvatski jezik | Ines Lesar | | | | | 1.D  2. D | | | Pomoć u svladavanju gradiva, vježbanje čitanja, pisanja, komunikacijskih vještina, jezičnih sadržaja i izražavanja | | | | | Čitati, prepisivati, pisati, pričati, odgovarati na pitanja, provoditi jezične igre  Individualni pristup učeniku | | | | 17 sati godišnje | | Praćenje učenika tijekom godine  Sigurnije čitanje, pravilnije i točnije pisanje i snalaženje u hrvatskom jeziku |
| 6. | Matemati-ka | Ines Lesar | | | | | 1. D  2. D | | | Pomoć učenicima koji teže prate nastavni program, poboljšavanje razumijevanja mat. sadržaja i njihove primjene | | | | | Rad na konkretnom materijalu, individualni pristup učeniku | | | | 18 sati godišnje | | Praćenje učenika tijekom godine  Bolje usvajanje i primjena matematičkih znanja |
| 7. | Matemati-ka | Snježana Baksa | | | | | 1. B | | | Pomoć učenicima koji nisu u mogućnosti pratiti redovni nastavni program, kako bi mogli svladati predviđeno gradivo u redovnoj nastavi, poboljšati razumijevanje matematičkog znanja u rješavanju zadataka zadanih riječima,  uspješnije praćenje redovne nastave i primjena stečenih znanja u svakodnevnom životu | | | | | Individualni pristup svakom učeniku | | | | 35 sati godišnje | | Kontinuirano praćenje učenika tijekom cijele školske godine |
| 8. | Engleski jezik | Marina Đura | | | | | 2.A | | | Pružanje dodatne pomoći učenicima kod svladavanja nastavnog sadržaja te ih individualiziranim pristupom osposobiti za samostalnu primjenu istog. | | | | | individualni pristup učeniku, rad na konkretnim zadacima, vježbe čitanja i pisanja, povezivanje slikovnog predloška sa tekstom | | | | 1 sat tjedno, 35 sati godišnje | | Redovito praćenje rada i napredovanja učenika te opisno ocjenjivanje |
| 9. | Matemati-ka | Vesna Perhoč | | | | | 2.A | | | Pomoć učenicima koji nisu u mogućnosti svladati nastavni program u redovnoj nastavi. | | | | | Individualni pristup učeniku, jezične igre, čitanje, pisanje, rad s konkretnim materijalom | | | | 18 sati godišnje | | Kontinuirano praćenje napretka učenika tijekom cijele nastavne godine |
| 10. | Hrvatski jezik | Vesna Perhoč | | | | | 2. A | | | Pomoć u svladavanju gradiva, vježbanje čitanja, pisanja, komunikacijskih vještina, jezičnih sadržaja i izražavanja | | | | | Individualni pristup učeniku, jezične igre, čitanje, pisanje, rad s konkretnim materijalom | | | | 17 sati godišnje | | Kontinuirano praćenje napretka učenika tijekom cijele nastavne godine |
| 11. | Hrvatski jezik | Jasna Murković | | | | | 2.B | | | Pomoć u svladavanju gradiva, vježbanje čitanja, pisanja, komunikacijskih vještina, jezičnih sadržaja i izražavanja | | | | | Individualni pristup učeniku, jezične igre, čitanje, pisanje, rad s konkretnim materijalom | | | | 17 sati godišnje | | Kontinuirano praćenje napretka učenika tijekom cijele nastavne godine |
| 12. | Matemati-ka | Jasna Murković | | | | | 2.B | | | Pomoć učenicima koji nisu u mogućnosti svladati nastavni program u redovnoj nastavi. | | | | | Individualni pristup učeniku, jezične igre, čitanje,pisanje, rad s konkretnim materijalom | | | | 18 sati godišnje | | Kontinuirano praćenje napretka učenika tijekom cijele nastavne godine |
| 13. | Matemati-ka | Željka Jakovljev | | | | | 3.C | | | Pomoć učenicima koji nisu u mogućnosti svladati nastavni program u redovnoj nastavi. | | | | | Individualni pristup učeniku. | | | | 35 sati | | Kontinuirano praćenje napretka učenika tijekom nastavne godine |
| 14. | Matemati-ka | Anka Zlatarek | | | | | 3.A | | | pomoć u svladavanju sadržaja iz matematike onim učenicima koji  ne mogu pratiti nastavni program s očekivanom razinom uspjeha; individualnim pristupom omogućiti  svakom učeniku da napreduje  prema vlastitim sposobnostima;  poraditi na samostalnosti,  urednosti i upornosti u radu. | | | | | individualni pristup učenicima, rad s konkretima, demonstracija, rad u paru | | | | tijekom šk. god.  35 sati | | kontinuirano praćenje učenika tijekom cijele godine individualnim pristupom |
| 15. | Matemati-ka | Tanja Sertić | | | | | 3.B | | | Pomoć u učenju i što uspješnijem svladavanju gradiva onim učenicima koji ne mogu pratiti redovni nastavni program s očekivanom razinom uspjeha. putem individualnog pristupa omogućiti svakom učeniku da napreduje prema vlastitim sposobnostima, poraditi na upornosti, samostalnosti i urednosti u radu. | | | | | individualni pristup svakom učeniku uz didaktički oblikovani materijal i uporabu igre u nastavi matematike | | | | 1 sat tjedno, 35 sati godišnje | | kontinuirano bilježenje rezultata i opisno praćenje napredovanja učenika tijekom nastavne godine |
| 16. | Matemati-ka | Darinka  Kirić | | | | | 4.A | | | pomoć u svladavanju sadržaja iz matematike onim učenicima koji  ne mogu pratiti nastavni program s očekivanom razinom uspjeha; individualnim pristupom omogućiti  svakom učeniku da napreduje  prema vlastitim sposobnostima;  poraditi na samostalnosti,  urednosti i upornosti u radu. | | | | | individualni pristup učenicima, rad s konkretnim materijalima, demonstracija, rad u paru | | | | tijekom šk. god.  18 sati | | Kontinuirano praćenje učenika tijekom cijele godine individualnim pristupom. |
| 17. | Hrvatski  jezik | Darinka  Kirić | | | | | 4.A | | | Pomoć učenicima pri svladavanju nastavnih sadržaja, samostalnog pismenog i usmenog izražavanja, usvajanje pravopisnih normi i jezičnih sadržaja; razumijevanje pročitanog, razvijanje govorenja i bogaćenje rječnika | | | | | Individualni pristup učenicima koristeći provjere čitanja, ispite razumijevanja pročitanoga, diktate, prijepise, odgovori na pitanja i sl. | | | | 17 sati  godišnje | | kontinuirano praćenje učenika tijekom cijele godine individualnim pristupom |
| 18. | Matemati-ka | Spomenka Mavriček | | | | | 4.B | | | Pomoć u učenju i što uspješnijem svladavanju gradiva onim učenicima koji ne mogu pratiti redovni nastavni program s očekivanom razinom uspjeha. putem individualnog pristupa omogućiti svakom učeniku da napreduje prema vlastitim sposobnostima, poraditi na upornosti, samostalnosti i urednosti u radu. | | | | | individualni pristup svakom učeniku uz didaktički oblikovani materijal i uporabu igre u nastavi matematike | | | | 1 sat tjedno, 35 sati godišnje | | kontinuirano bilježenje rezultata i opisno praćenje napredovanja učenika tijekom nastavne godine |
| 19. | Hrvatski jezik | Bernarda Novak | | | | | 4.D | | | Uvježbati komunikacijske vještine, vještine čitanja, čitanja s razumijevanjem, poticati učenike na pravilno usmeno i pismeno izražavanje, proširivati i bogatiti rječnik | | | | | individualni rad, rad u manjim skupi nama | | | | Tijekom školske godine, 18 sati | | opisno praćenje rada i ostvarenih rezultata, formativno praćenje |
| 20. | Matemati-ka | Bernarda Novak | | | | | 4.D | | | Poticati učenike na rješavanje matematičkih situacija iz svakodnevnog života. Rješavanje matematičkih problema prema sposobnostima uz konkretni materijal. Automatizirati osnovne računske radnje. | | | | | individualni rad, rad u manjim skupinama, mat. igre | | | | Tijekom školske godine, 17 sati | | sustavno praćenje i bilježenje učeničkih postignuća tijekom nastavne godine |
| 21. | Engleski jezik | Dijana Kirić | | | | | 3.c/4.d | | | Pomoć pri stjecanju i razvijanju osnovne usmene i pismene komunikacije na engleskom jeziku onim učenicima koji ne mogu pratiti nastavni program s očekivanom razinom uspjeha ili trebaju utvrditi gradivo; pomoć pri razvijanju znanja o kulturama zemalja engleskog govornog područja; poticanje radnih navika kod učenika. | | | | | Individualni pristup učenicima kojima je pomoć pri stjecanju osnovne pismene i usmene komunikacije na engleskom jeziku potrebna; učenike sa slabim rezultatima i niskim interesima zainteresirati za kontinuirani rad i napredak. | | | | 1 sat tjedno,  35 sati godišnje | | Opisno praćenje napretka učenika; brojčano ocjenjivanje i vrednovanje učeničkog napretka; rezultati učeničkog napretka se koriste za osobno vrednovanje rada nositelja aktivnosti. |
| **D O O D** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **RB** | **ŠKOLSKI PREDMET** | **NOSITELJ (učitelj-ica)** | | | | | **RA-ZRED** | | | **CILJEVI** | | | | | **NAČIN REALIZACIJE (oblici/metode)** | | | | **VRIJEME (broj sati ili mjeseci i sl.) I TROŠKOVI** | | **VREDNOVANJE I KORIŠTENJE REZULTATA** |
| 1. | Hrvatski jezik | Zvonimir Sabol | | | | | 1.A | | | Ponavljanje i proširivanje sadržaja gramatike i pravopisa prema interesima djece, razvijanje interesa za učenje jezika, čitanje i pisanje. Poticanje učenika na samostalno usmeno i pismeno stvaranje priča i pjesama. Izrada učeničkih knjižica na različite teme. | | | | | Individualni, skupni i frontalni rad.  Čitanje i rad na tekstovima, samostalno stvaranje i sastavljanje rečenica i priča, crtanje stripova, organiziranje nastave u školskoj knjižnici, rad na računalu | | | | 35 sati godišnje, jedan sat tjedno  Materijal za izradu knjižica-papir, kolaž, papir u boji-tvrđi | | Kontinuirano praćenje učenika tijekom školske godine. Objavljivanje radova u dječjim časopisima i na web-stranicama škole. Sudjelovanje na natječajima. Samovrednovanje. |
| 2. | Priroda i društvo | Dušanka Keresteš | | | | | 1.C | | | Razvoj i poticanje interesa za okolinu, običaje, prirodne promjene. Uočavanje uzročno- posljedičnih veza u prirodi. | | | | | Istraživanje, uočavanje, promatranje  individualni, skupni i frontalni rad | | | | 35 sati godišnje | | Praćenje tijekom godine |
| 3. | Matemati-ka | Ines Lesar | | | | | 1.D  2. D | | | Proširivanje i produbljivanje mat. sadržaja s učenicima koji pokazuju interes za rješavanje problemskih i logičkih zadataka, koji brzo uočavaju matematičke činjenice, lako primjenjuju matematička znanja i kritički zapažaju,   * osposobljavanje učenika za rješavanje problemskih i složenijih zadataka iz svakodnevnog života | | | | | individualni rad na satovima,rad u paru,povremena individualna natjecanja između učenika. | | | | 35 sati godišnje | | zadaci objektivnog tipa, međusobna individualna natjecanja, rješavanje postavljenih zadataka- usmeno, pismeno i praktično. |
| 4. | Priroda i društvo | Snježana Baksa | | | | | 1.B | | | Razvoj i poticanje interesa za okolinu, običaje, prirodne promjene. Uočavanje uzročno- posljedičnih veza u prirodi. | | | | | Istraživanje, uočavanje, promatranje  individualni, skupni i frontalni rad | | | | 35 sati godišnje | | Kontinuirano praćenje učenika tijekom cijele školske godine . |
| 5. | Hrvatski jezik | Vesna Perhoč | | | | | 2.A | | | Razvijanje interesa i ljubavi za učenje jezika te čitanje, pisanje i stvaranje na hrvatskom književnom jeziku. | | | | | Čitanje priča, jezične igre, samostalno usmeno i pisano stvaranje | | | | 35 sati godišnje | | Praćenje tijekom godine Objavljivanje radova u dječjim časopisima i na web-stranicama škole |
| 6. | Hrvatski jezik | Jasna Murković | | | | | 2.B | | | Razvijanje interesa i ljubavi za učenje jezika te čitanje,pisanje i stvaranje na hrvatskom književnom jeziku. | | | | | Čitanje priča, jezične igre, samostalno usmeno i pisano stvaranje | | | | 35 sati godišnje | | Praćenje tijekom godine Objavljivanje radova u dječjim časopisima i na web-stranicama škole |
| 7. | Hrvatski jezik | Željka Jakovljev | | | | | 3.C | | | Razvijanje interesa i ljubavi za učenje jezika te čitanje, pisanje i stvaranje na hrvatskom književnom jeziku. | | | | | Čitanje priča, jezične igre, samostalno usmeno i pisano stvaranje | | | | 35 sati godišnje | | Praćenje tijekom godine Objavljivanje radova u dječjim časopisima i na web-stranicama škole |
| 8. | Hrvatski jezik | Anka Zlatarek | | | | | 3.A | | | Osposobljavanje učenika za slušanje i govorenje, čitanje i pisanje standardnim hrvatskim jezikom, proširivanje znanja i usvajanje dodatnih sadržaja u skladu s interesima i mogućnostima pojedinih učenika. | | | | | Različiti oblici i metode rada u svrhu što uspješnije rješavanja postavljenih zadataka. | | | | 35 sati godišnje | | Kontinuirano opisno praćenje učenika tijekom nastavne godine, objavljivanje radova u dječjim časopisima i na Internet stranicama škole, sudjelovanje na natječajima. |
| 9. | Hrvatski jezik | Tanja Sertić | | | | | 3.B | | | Osposobljavanje učenika za slušanje i govorenje, čitanje i pisanje standardnim hrvatskim jezikom, proširivanje znanja i usvajanje dodatnih sadržaja u skladu s interesima i mogućnostima pojedinih učenika. | | | | | Različiti oblici i metode rada u svrhu što uspješnije rješavanja postavljenih zadataka. | | | | 35 sati godišnje | | Kontinuirano opisno praćenje učenika tijekom nastavne godine, objavljivanje radova u dječjim časopisima i na Internet stranicama škole, sudjelovanje na natječajima. |
| 10. | Hrvatski jezik | Spomenka Mavriček | | | | | 4.B | | | Osposobljavanje učenika za slušanje i govorenje, čitanje i pisanje standardnim hrv. jezikom, proširivanje znanja i usvajanje dodatnih sadržaja u skladu s interesima i mogućnostima pojedinih učenika. Poticati kod učenika razvoj samopouzdanja i vjere u vlastite sposobnosti. | | | | | Različiti oblici i metode rada u svrhu što uspješnije rješavanja postavljenih zadataka. | | | | 1 sat tjedno, 35 sati godišnje | | Kontinuirano opisno praćenje učenika tijekom nastavne godine, objavljivanje radova u dječjim časopisima i na Internet stranicama škole, sudjelovanje na natječajima. |
| 11. | Matemati-ka | Igor Pergar | | | | | 4.C | | | Proširivanje i produbljivanje znanja iz redovne nastave, usvajanje dodatnih sadržaja u skladu s interesima i sposobnostima učenika, razvijanje sposobnosti samostalnog rješavanje problema i interesa za matematiku | | | | | Individualizirani pristup svakom učeniku prema njegovim sposobnostima tijekom cijele školske godine, učenje kroz igru,  metode razgovora, demonstracije | | | | Tijekom nastavne godine, 1 sat tjedno. | | Individualno praćenje uspješnosti usvajanja planiranih sadržaja ( usmeno i pisano ), poticanje i usmena pohvala rada osnova za nastavak svladavanja sadržaja dodatne nastave matematike. |
| 12. | Matema-tika | Bernarda Novak | | | | | 3.D | | | Proširivanje osnovnih matematičkih znanja potrebnih za razumijevanje matematičkih zakonitosti kao i razvijanje sposobnosti razumijevanja matematičkih problema, usvojena mat. znanja pokušati primijeniti u rješavanju svakodnevnih životnih situacija. razvijati intelektualne sposobnosti učenika, sposobnosti logičkog mišljenja i zaključivanja. | | | | | Rad s manjom grupom učenika kroz individualan pristup. Kroz igru rješavati matematičke probleme iz svakodnevnog života.  Zajedničko rješavanje matematičkih križaljki, sudoku. Razredna natjecanja. | | | | Tijekom školske godine (35 sati) -jedan sat tjedno | | Vrednovanje će se provoditi kroz igre, usmene i pismene zadatke.  Rezultati će se koristiti u pripremi učenika za natjecanje. Kod učenika će se razvijati interes za matematiku u nastavku školovanja i svakodnevnom životu.  Formativno praćenje svakog učenika.  Samovrednovanje. |
| 13. | Engleski jezik | Marina Đura | | | | | 4.A | | | Proširivanje i produbljivanje znanja iz redovne nastave, usvajanje dodatnog sadržaja u skladu s interesima učenika, detaljnije upoznavanje kulture i civilizacije naroda čiji jezik se uči. | | | | | Čitanje kraćih književnih djela, prevođenje, vježbanje izgovora, pisanje sastavaka, vježbanje gram. pravila i primjena na zadacima i u razgovoru, izrada projekata i plakata | | | | 1 sat tjedno,  35 sati godišnje | | Opisno praćenje i vrednovanje tijekom školske godine, moguće ostvarivanje suradnje s učenicima iz drugih škola |
| 14. | Njemački jezik | Laura Trstenjak | | | | | 4.b | | | Razvijanje jezičnih kompetencija u njemačkom jeziku, upoznavanje kulture naroda iz njemačkog jezičnog područja i razvijanje interkulturalnosti između hrvatske i njemačke kulture. | | | | | Učenje kroz igru i projektnu nastavu, ponavljanje i učvršćivanje sadržaja iz redovite nastave i primjena znanja u izradi plakata, igara i didaktičkih pomagala, učenje pjesmica. | | | | Tijekom nastavne godine, 1 sat tjedno u okviru 35 sati godišnje | | Praćenje napredovanja kroz redovito praćenje na redovnoj nastavi te praćenje i ocjenjivanje zalaganja. |
| 15. | Priroda i društvo | Darinka Kirić | | | | | 4. a | | | Uočavanje uzročno-posljedičnih veza u prirodi. Razvoj i poticanje interesa za okolinu, običaje, prirodne promjene. | | | | | Individualni, skupni i frontalni rad. Istraživanje, uočavanje, promatranje. | | | | 1 sat tjedno,  35 sati godišnje | | Kontinuirano praćenje učenika tijekom cijele školske godine  Sudjelovanje na natječajima.  Objavljivanje radova u dječjim časopisima i na web-stranicama. |
| **IZVANUČIONIČKA NASTAVA** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **RB** | **ŠKOLSKI PREDMET ILI NAZIV AKTIV. TJ. PROJEKTA** | | **NOSITELJ (učitelj-ica)** | | | | **RA-ZRED** | | | **CILJEVI** | | | | | **NAČIN REALIZACIJE (oblici/metode)** | | | | **VRIJEME (broj sati ili mjeseci i sl.) I TROŠKOVI** | | **VREDNOVANJE I KORIŠTENJE REZULTATA** |
| 1. | PONAŠANJE ĐAKA U PROMETU i  POZDRAV JESENI | | Snježana Baksa,  Dušanka Keresteš, Zvonimir Sabol  Ines  Lesar | | | | 1. | | | Primjenjivati osnovna pravila ponašanja u prometu, uočiti promjene u prirodi i njihov utjecaj na život i rad ljudi. | | | | | Kretanje prometnicom poštujući prometne znakove i pravila na putu do/od škole, zaključivati, promatrati, bilježiti svoja zapažanja, prepoznati i imenovati jesenske plodove. | | | | rujan | | Individualno praćenje postignuća učenika, provjeravanje naučenog kroz praktičnu primjenu u svakodnevnom životu |
| KAZALIŠNA ILI KINO PREDSTAVA  POSJET PEKARNICI  PJEŠAČENJE | | Usvojiti pravila pristojnog ponašanja u javnim ustanovama, sudjelovanje u obilježavanju blagdana, razvijati pravilan odnos prema hrani, razvoj zdravstvenih navika. Briga o svojem tijelu. | | | | | Pristojno ponašanje u kinu ili kazalištu, povezivanje činjenica, donošenje zaključaka, crtanje, promatranje, uočavanje, kretanje u prirodi | | | | Listopad  25 kn | | Individualno praćenje napredovanja učenika, provjera naučenog kroz praktičnu primjenu |
| PONAŠANJE ĐAKA U PROMETU | | Osposobiti se za sigurno kretanje prometnicom.  Razvijati pravilan odnos prema starijim osobama | | | | | Kretanje prometnicom poštujući prometne znakove i prometna pravila, organizirati roditeljski s djedovima i bakama, posjetiti dom za starije.  Izraditi poklon za stariju osobu. | | | | Studeni  Potrošni materijal za izradu poklončića | | Vrednovanje kroz izradu plakata i samoprocjenu te praćenje individualnog napretka djeteta. |
| ZIMA  IGRE NA SNIJEGU | | Uočavati promjene u prirodi.  Razlikovati zimu od jeseni.  Promicati zdravlje i aktivan boravak u prirodi.  . | | | | | Promatrati i uočavati što se događa u prirodi s promjenom godišnjeg doba. Povezivanje i zaključivanje.  Igrati se na snijegu. | | | | Siječanj | | Individualno praćenje učenika, samovrednovanje, provjera naučenog kroz praktičnu primjenu u svakodnevnom životu |
| FAŠNIČKA POVRKA  MJESTO U KOJEM ŽIVIM | | Upoznati narodne običaje.  Znati nazive mjesta iz kojih učenici dolaze. | | | | | Istraživanje narodnih običaja u zavičaju, izrada maski i kostima.  Ispitati koliko poznajemo svoje mjesto. Upamtiti nazive mjesta. | | | | veljača | | Individualno praćenje učenika, vrednovanje kroz praktičan rad. |
| KAZALIŠNA ILI KINO PREDSTAVA  PRIRODA SE BUDI  VODE | | Usvojiti pravila pristojnog ponašanja u kinu ili kazalištu.  Uočiti promjene u prirodi.  Imenovati vjesnike proljeća  Čuvati prirodu i brinuti o njoj. | | | | | Pristojno ponašanje u kinu ili kazalištu.  Promatrati i bilježiti promjene u prirodi, povezivanje činjenica i zaključivanje, izrada plakata/knjižica.  Pronaći proljetnice i imenovati ih.  Osvijestiti važnost voda i zaštite prirode. | | | | Ožujak  20 kn | | Provjera naučenog kroz prezentaciju učeničkih radova, praktičnu primjenu u svakodnevnom životu, samoprocjena i samovrednovanje napretka |
| ČISTOĆA OKOLIŠA  DAN ROMA | | Obilježiti dan planeta Zemlje  Spoznati važnost čistoće okoliša  Obilježiti Dan Roma, osvijestiti važnost poštivanja nacionalnih običaja i blagdana | | | | | Razvijati pravilan odnos prema prirodi poštujući sva živa bića koja žive na planetu Zemlji, čišćenje i uređenje okoliša škole  Obilježavanje Dana Roma prigodnom priredbom i aktivnostima/radionicom | | | | travanj | | Individualno praćenje postignuća učenika, vrednovanje kroz praktičnu primjenu, sudjelovanje u aktivnostima |
| DAN SPORTA | | Uočiti važnost bavljenja sportom  Razvijati zdravstvene navike | | | | | Sudjelovanje u različitim sportskim aktivnostima i momčadskim igrama | | | | Svibanj  100 kn | | Individualno praćenje napredovanja učenika |
| SPORTSKI SUSRETI | | Promicati zdravlje i aktivno bavljenje sportom. | | | | | Baviti se sporom, družiti se | | | | lipanj | | Vrednovanje kroz praktičnu primjenu u svakodnevnom životu. |
| 2. | UPOZNAJE-MO SVOJE MJESTO  UPOZNAJEM SVOJ ZAVIČAJ  POZDRAV JESENI | | Vesna Perhoč, Jasna Murković, Branko Grabar  Ines  Lesar | | | | 2.a  2.b  2.c  2.d | | | Upoznati mjesto u kojem se nalazi škola.  Upoznati svoj zavičaj.  Uočiti promjene u prirodi i njihov utjecaj na život i rad ljudi. | | | | | Zaključivati, promatrati, bilježiti svoja zapažanja. Prepoznati i imenovati jesenske plodove. | | | | rujan | | Praćenje tijekom godine Objavljivanje radova u dječjim časopisima i na web-stranicama škole |
| POSJET PEKARNICI  KAZALIŠNA PREDSTAVA  PJEŠAČENJE | | Sudjelovanje u obilježavanju blagdana.  Usvojiti pravila pristojnog ponašanja za vrijeme predstave.  Aktivan boravak u prirodi. | | | | | Pristojno ponašanje u kazalištu. Povezivanje činjenica, donošenje zaključaka, crtanje, promatranje, uočavanje, kretanje u prirodi | | | | listopad | | Individualno praćenje napredovanja učenika, provjera naučenog kroz praktičnu primjenu |
| POSJET MJESNOM VATROGA-SNOM DRUŠTVU | | Upoznati osnove protupožarne zaštite i gašenja požara. | | | | | Zaključivati, promatrati, bilježiti svoja zapažanja. | | | | studeni | | Provjera naučenog kroz praktičnu primjenu u svakodnevnom životu |
| POSJET STARAČKIM DOMAĆI-NSTVIMA ILI STARAČKOM DOMU I DJ.CARITASOVOM DOMU | | Razvijati kulturu ponašanja prema starijim osobama | | | | | Organizirati roditeljski s djedovima i bakama.  Posjetiti dom za starije.  Izraditi poklon za stariju osobu.  Organizirati posjet dječjem Caritasovom domu | | | | prosinac | | Vrednovanje kroz izradu plakata i samoprocjenu te praćenje individualnog napretka djeteta. |
| ZIMA IGRE NA SNIJEGU  BRIGA O PTICAMA STANARICA-MA | | Zadovoljavanje potrebe za kretanjem. Aktivan boravak u prirodi. | | | | | Promatrati i uočavati što se događa u prirodi s promjenom godišnjeg doba. Povezivanje i zaključivanje.  Igrati se na snijegu.  Napraviti kućicu za ptičice i hraniti ih. | | | | siječanj | | Individualno praćenje učenika, samovrednovanje, provjera naučenog kroz praktičnu primjenu u svakodnevnom životu |
| FAŠNIK  POSJET ZDRAVSTVE-NOJ USTANOVI | | Obilježiti Fašnik .  Osvijestiti važnost brige o zdravlju. | | | | | Istraživanje narodnih običaja u zavičaju, izrada maski i kostima. | | | | veljača | | Individualno praćenje učenika, samovrednovanje, provjera naučenog kroz praktičnu primjenu u svakodnevnom životu |
| KINO PREDSTAVA  PROLJEĆE U ZAVIČAJU -VODE | | Odgledati kino-predstavu.  Uočiti promjene u prirodi i njihov utjecaj na život i rad ljudi. | | | | | Pristojno ponašanje u kinu ili kazalištu.  Promatrati i bilježiti promjene u prirodi, povezivanje činjenica i zaključivanje, izrada plakata/knjižica.  Pronaći proljetnice i imenovati ih.  Osvijest. važnost voda i zaštite prirode. | | | | ožujak | | Individualno praćenje učenika, samovrednovanje, provjera naučenog kroz praktičnu primjenu u svakodnevnom životu |
| PROMET  MESAP  LIBAR | | Putovati vlakom. Usvojiti pravila ponašanja u prometu.  Upoznati sajam knjiga.  Književni susret s književnikom. | | | | | Pristojno ponašanje u sredstvima javnog prijevoza.  Odlazak autobusom na sajam knjiga u Nedelišće. Druženje s književnikom. | | | | travanj | | Provjera naučenog kroz praktičnu primjenu u svakodnevnom životu  i kroz razgovor |
| JEDNODNE-VNI IZLET - VARAŽDIN | | Upoznati širi zavičaj. | | | | | Zaključivati, promatrati, bilježiti svoja zapažanja. | | | | svibanj | | Provjera naučenog kroz praktičnu primjenu u svakodnevnom životu |
| LJETO U ZAVIČAJU  DAN SPORTA | | Uočiti promjene u prirodi i njihov utjecaj na život i rad ljudi.  Promicati zdravlje i aktivno bavljenje sportom. | | | | | Zaključivati, promatrati, bilježiti svoja zapažanja.  Aktivno se baviti sportom. | | | | lipanj | | Provjera naučenog kroz praktičnu primjenu u svakodnevnom životu.  Rezultate objaviti na webu škole. |
| 3. | Knjižnica – KIP  GOO **–** Ekološka dimenzija povezana s ostalim dimenzijama – Zaštita okoliša (Pismo iz Zelengrada) | | Knjižniča-rka Marija Tot u suradnji sa razrednim učiteljima | | | | 2. r. | | | Razvijati kod učenika ekološku svijest i osjećaj odgovornosti za zdrav i čist okoliš. Iskazivanje privrženosti očuvanju živih bića te njihovog staništa.(Uz Dan Planete Zemlje) | | | | | Pisanje ekoporuka i izrada plakata na tu temu u knjižnici. | | | | 4. mjesec  (8 sati)  Nema troškova | | Rezultate objaviti na webu škole. |
| 4. | Knjižnica – KIP  GOO – Ljudsko pravna i društvena dimenzija povezana s ostalim dimenzijama **–** Upoznavanje s knjižnicom učenike 1. raz. | | Knjižniča-rka Marija Tot u suradnji sa razrednim učiteljima | | | | 1. raz. | | | Upoznati učenike 1. razreda sa školskom knjižnicom, pravilima ponašanja i posuđivanja knjiga u knjižnici. Upoznavanje s pravima i odgovornostima učenika kao člana školske knjižnice. | | | | | Posuđivanje i vračanje knjiga uz pomoć članske iskaznice. | | | | 9.mjesec  (8 sati)  Nema troškova | | Promatranje ponašanja,međusobnog ophođenja učenika te poštivanja pravilnika i reda školske knjižnice. |
| 5. | Knjižnica – KIP  GOO – Bonton – Društvena dimenzija povezana s ostalim dimenzijama**.** | | Knjižniča-rka Marija Tot u suradnji sa razrednim učiteljima | | | | 1. raz. | | | Razviti društvene komunikacijske vještine, osposobiti ih za timski rad | | | | | Frontalni, individualni rad, rad u paru i grupi; promatranje proučavanje ljudi oko sebe; proučavanje enciklopedija i knjiga o ponašanju. | | | | 11 mjesec  (8 sati)  Nema troškova | | Izrada stripa – Cvijet prijatelja |
| 6. | Knjižnica – KIP  ZOO –Opasnosti od igrica | | Knjižniča-rka Marija Tot u suradnji sa razrednim učiteljima | | | | 1.raz. | | | Spoznati negativni utjecaj prekomjerno provođenog vremena uz elektronske medije; potaknuti i osvijestiti važnost preuzimanja odgovornosti za korištenje slobodnog vremena . Ističemo važnost druženja i prijateljstva. | | | | | Metoda razgovora, čitanja, pričanja, pogađanja, pisanja, crtanja, igra uloga, rasprava. Frontalni, grupni, individualni oblik rada. | | | | 2. mjesec  (8 sati)  Nema troškova | | Izrađeni plakat možemo koristiti kao podsjetnik kako korisno provoditi slobodno vrijeme. Računalo ne može zamijeniti prijatelje u igri. |
| 7. | Knjižnica-KIP  GOO-Politička dimenzija,  Vlak u snijegu | | Knjižniča-rka Marija Tot u suradnji sa razrednim učiteljima | | | | 3.raz. | | | Znati demokratski upravljati razredom i sudjelovati u demokratskom upravljanju. | | | | | Nakon gledanja filma Vlak u snijegu, raspravom objasniti razlike između kandidata za predsjednika.  Učenici će naučiti zašto nam treba vlast i zašto čovjek ne može bez zakona i pravila. Upoznat ćemo Ustav kao temeljni dokument Republike Hrvatske.  Razvijati odgovornost  Opisuje poželjna obilježja kandidata. Uočiti karakteristike predsjednika razreda dječjeg filma i usporediti s onima našeg predsjednika razreda | | | | Drugo polugodište  (8 sati)  Nema troškova | | Ispitati pozitivne i negativne osobine likova  Izrada plakata. |
| 8. | Knjižnica – KIP  Međukultu-rna dimenzija  Korištenje enciklopedije | | Knjižniča-rka Marija Tot u suradnji sa razrednim učiteljima | | | | 3.raz. | | | Osposobiti učenika za služenje dječjim enciklopedijama razviti sposobnost služenja referentnom građom, razviti sposobnost pronalaska potrebne jedinice knjižnične građe u referentnoj zbirci, razviti svijest o važnosti čuvanja i posebne skrbi o građi u referentnoj zbirci, osamostaliti učenika za pronalazak potrebne informacije iz određene vrste građe u referentnoj zbirci. | | | | | Pronaći traženu informaciju u dječjoj enciklopediji - upoznati učenike sa skupinama knjižnične građe koja se svrstava u referentnu zbirku | | | | Ožujak  (8 sati)  Nema troškova | | Učenici će znati služiti se enciklopedijom i pronaći traženu informaciju. |
| 9. | Knjižnica – KIP  Međukult. dimenzija  Knjižnična građa-ref. zbirka (rječnik, pravopis) | | Knjižniča-rka Marija Tot u suradnji sa razrednim učiteljima | | | | 4.raz. | | | Osposobiti učenike za osnovno služenje raznim vrstama rječnika i školskim pravopisom razviti sposobnost služenja referentnom građom, osamostaliti učenika za pronalazak potrebne informacije iz određene vrste građe u referentnoj zbirci. | | | | | Pronaći traženu informaciju u rječniku i pravopisu, upoznati učenike sa skupinama knjižnične građe koja se svrstava u ref. zbirku, služenje u raznim izvorima znanja, povezivanje, uočavanje raznih načina na koje su informacije prezentirane u rječnicima i pravopisu | | | | Siječanj  (8 sati)  Nema troškova | | Učenici će znati služiti se rječnikom i pravopisom i pronaći traženu informaciju. |
| 10. | Knjižnica – KIP  ZOO - Mediji i sredstva ovisnosti | | Knjižniča-rka Marija Tot u suradnji sa razrednim učiteljima | | | | 4.raz. | | | Razvijati stavove prema informacijsko-komunikacijskim tehnologijama i ostalim medijima i kritički prosuđivati o utjecaju medija i reklama. | | | | | .  Igra„Asocijacija“u elektroničkom obliku.  Naučiti što su mediji,PP prezentacija,razvrstati medije u pozitivne i negativne(dobre i loše strane medija).Rasprava o medijima, zašto nam služe? Igrom„Kockarenje“ponoviti što smo naučili o medijima. | | | | 2. mjesec  (8 sati)  Nema troškova | | Prepoznati dobre strane a zanemariti loše strane medija. |
| 11. | Knjižnica – KIP  Čitanje u prirodi | | Knjižniča-rka Marija Tot u suradnji sa razrednim učiteljima | | | | 2.raz. | | | Poticati razvoj kreativnosti djece i mladih, poticanje čitanja te interesa za čitanje, čitanjem i slušanjem poezije, bajki, basni ili priča ( uz Mjesec hrvatske knjige), likovno i pismeno izražavanje nakon čitanja. | | | | | Čitanje u organiziranim skupinama ili po razredima uz pratnju svojih učitelja i knjižničarke | | | | 9. – 10. mjesec  (3 sata)  Nema troškova | | Pohvalama ili mogućim poticajnim ocjenama za pojedine učenike. Foto zapisi na webu škole. |
| 12. | Knjižnica-KIP  GOO- Ljudsko – pravna dimenzija,  Čudnovate zgode šegrta Hlapića | | Knjižniča-rka Marija Tot u suradnji sa razrednim učiteljima | | | | 3. raz. | | | Odrediti načelo dostojanstva svake osobe, identificirati pravo na koje je prekršeno | | | | | Nakon čitanjadječjeg romana Čudnovate zgode šegrta Hlapića učenici će uočavati različita nepoštena ponašanja kod likova, uočit će kršenja ljudskih i dječjih prava u pojedinim situacijama te pronalaziti moguća rješenja, proučavanje Deklaracije o pravima djeteta, pisanje sastavaka vezano uz uočena ponašanja likova, dječja prava i sl, igra uloga, poželjna i nepoželjna ponašanja. | | | | Prvo polugodište.  (8 sati)  Nema troškova. | | Mišljenje o ponašanju pojedinih likova, uočavanje nepravilnosti i vrijednosti. Pisanje sastavaka, izrada plakata o pravima djeteta, anketni listići. |
| 13. | Knjižnica – KIP  Međukultu-rna dimenzija  (Mediji  Dječji časopisi) | | Knjižniča-rka Marija Tot u suradnji sa razrednim učiteljima | | | | 2. raz. | | | Prepoznati i imenovati dječje časopise ,razlikovati dječji tisak od dnevnog tiska i časopisa. Prepoznati rubriku i odrediti poučava li nas zabavlja.Razlikovati časopise prema vremenu izlaženja, poticanje čitanje dječjih časopisa. | | | | | Rješavanje nastavnih listića sa zadacima po grupama, izvjestitelj svake grupe prezentira pretražene informacije cijelom razredu. | | | | Rujan- listopad  (8 sati)  Nema troškova | | Ocjenjivanje sata – dojmovi. |
| 14. | Orjentacija u prostoru | | Anka Zlatarek,  Tanja Sertić,  Željka Jakovljev | | | | 3.A  3.B  3.C | | | Odrediti glavne i sporedne strane svijeta i znati ih pronaći pomoću kompasa. Odrediti stajalište i obzor. | | | | | Odlazak u prirodu, uz promjenu stajališta zapaziti promjenu vidokruga, orijentirati se, služiti se kompasom, zapisivati i crtati svoj položaj, individualan pristup, grupni rad, izvorna stvarnost | | | | rujan | | Individualno praćenje napredovanja učenika, provjera naučenog kroz praktičnu primjenu . |
| Plan mjesta | | Snalaziti se na planu mjesta- odrediti glavne i sporedne strane svijeta te odrediti položaj važnih građevina u mjestu u odnosu na stajalište. | | | | | Otići u središnji dio mjesta, odrediti stajalište, napraviti skicu na papiru važnih objekata, prometnice u mjestu te koristiti tu skicu za izradu plana mjesta. | | | | rujan | | Individualno praćenje rada učenika , formativno praćenje kroz praktični rad. |
| Promjene u prirodi kroz godišnja doba | | Uočiti promjene u prirodi kroz određena godišnja doba i njihov utjecaj na život i rad ljudi | | | | | Odlazak u prirodu (livada, polje, šuma), promatranje i bilježenje vremenskih karakteristika, promjene na biljkama, aktivnosti životinja i rad ljudi. Individualni rad, grupni , u paru. Bilježenje u istraživačku bilježnicu. Izrada plakata. | | | | tijekom godine | | Kontinuirano praćenje učenika individualnim pristupom. Vrednovanje izrađenih plakata i prezentacije kao i bilježaka u istraživačkoj bilježnici. |
| Kazališna i kino predstava | | Upoznati kulturne ustanove kazalište i kino. Usvojiti i osvijestiti pojmove kazalište, predstava, kino, glumci., usvojiti pravila pristojnoga ponašanja u tim ustanovama i za vrijeme gledanja predstave. | | | | | Učenici će pogledati jednu kazališnu i jednu kino predstavu u obližnjim gradovima. Na satu će razgovarati o pogledanom, uspoređivati, prepričavati . Individ., grupni i frontalni rad. | | | | tijekom godine | | Praćenje učenika individualnim pristupom. Samoprocjena svoga rada. |
| Vode zavičaja | | Upoznati i razlikovati vode tekućice od voda stajaćica, imenovati vode u zavičaju, izvor potoka Trnave, shvatiti važnost vode za život ljudi, biljaka i životinja. | | | | | Odlazak na izvor potoka Trnave, na ribnjak u Črečan, močvaru u okolici Gornjega Hrašćana. Razgledavanje, fotografiranj i vođenje bilježaka. Individualno i grupno. | | | | travanj i svibanj | | Putem prezentacije, plakata. Procjena i samoprocjena uradaka. |
| Obilazak županijskog središta | | Upoznati županijsko središte, Čakovec, Županiju, ured župana. Razumjeti značaj središta za život ljudi. | | | | | Posjetiti županijsko središte-Čakovec. Odlazak u Županiju-prostorija u kojoj se održavaju sastanci, razgovor sa županom . Bilježenje podataka, fotografir. | | | | studeni | | Prezentiranje bilježaka u istraživačkoj bilježnici. Vrednovanje putem kviza. |
| Posjet tvornici „Centrometal“ | | Upoznati gospodarstvene djelatnosti zavičaja | | | | | Posjetiti tvornicu „Centrometal“ , upoznati rad tvornice i zanimanja ljudi | | | | studeni | | Putem prezentacije i fotografija ponoviti naučeno, primjena naučenog u nastavi. |
| Posjet Muzeju Međimurja -terenska nastava | | Upoznati kulturno-povijesne znamenitosti dvorca Zrinskih i njegov stalni postav, osvijestiti značenje kulturno-povijesnih spomenika, razvijanje interesa i potrebe učenika za posjećivanje kulturnih ustanova. | | | | | Obilazak Staroga grada i perivoja Zrinskih, razgledavanje muzejskih zbirki, kulturnih i povijesnih znamenitosti uz stručno vodstvo kustosa. Praćenje i bilježenje podataka. | | | | ožujak | | Putem bilježaka i fotografija ponoviti naučeno. Individualno praćenje. |
| Škola plivanja | | Obuka neplivača, usavršiti tehniku plivanja. | | | | | Rad po skupinama na Gradskim bazenima Čakovec, prema programu učitelja plivanja. | | | | Tijekom god. prema prog. učitelja plivanja. | | Ispitivanje naučene vještine plivanja- praktično u bazenima (diplome-plivač, poluplivač, neplivač) |
| Po Međi-murju | | Upoznati izgled i posebnosti zavičaja gornjeg i donjeg Međimurja, uočiti i razumjeti vezu djelatnosti ljudi s izgledom i prirodnim uvjetima zavičaja. | | | | | Odlazak autobusom u donji i gornji dio Međimurja, razgledavanje znamenitosti, kulturno-povijesnih spomenika, upoznati zavičajne vode kao i prometnu povezanost, bilježenje u istraživačku bilježnicu, fotografiranje. Iskustveno učenje. | | | | svibanj, lipanj | | Putem prezentacije i fotografija ponoviti naučeno, primjena naučenog u nastavi. |
| MESAP  LIBAR | | Upoznati sajam knjiga.  Književni susret s književnikom. | | | | | Odlazak autobusom na sajam knjiga u Nedelišće.  Druženje s književnikom. | | | | travanj 2016. | | Vrednovanje usmenim putem kroz razgovor. |
| POSJET STARAČKOM DOMA-ĆINSTVU | | Razvijati kulturu ponašanja prema starijim osobama. Osvijestiti život ljudi u staračkom domu. | | | | | Odlazak u star. dom u Slakovec ili nekom staračkom domaćinstvu u selo, pripremiti pitanja za razgovor sa starijim osobama. | | | | prosinac | | Primjena iskustvenog učenja u svakodnevnom životu, usmeno prezentiranje ostalim učenicima u razredu. |
| POSJET  KOVAČNICI | | Upoznati staru kovačnicu u Gornjem Hrašćanu, te stari zanat koji se tu razvijao, povezati gospodarstvene djelatnosti nekad i danas u zavičaju. | | | | | Posjet staroj kovačnici u Gornjem Hrašćanu, sudjelovanje u prezentaciji staroga zanata, pripremljena pitanja u vezi starih zanata, bilježenje u istraživačku bilježnicu. | | | | veljača | | Grupna prezentacija pomoću plakata.  Samoprocjena rada u grupi. |
| 15. | UVJETI ŽIVOTA | | Darinka Kirić; Spomenka Mavriček; Igor Pergar; Bernarda Novak | | | | 4. A, B, C i D | | | Spoznati postanak tla, naučiti razlikovati vrste tla prema boji i izgledu , znati odrediti plodnost tla po boji, razvijati svijest o važnosti tla za život ljudi i životinja, razvijati ekološku svijest i osobnu odgovornost. | | | | | Promatranje tla u okolici škole, pribavljane različitih  vrsta tla s područja naše domovine, promatranje nastavnih slika, fotografija, gledanje video zapisa. Tlo, izvođenje pokusa, rad na udžbeničkom materijalu, županijskoj karti i geografskoj karti Republike  Hrvatske, podaci s Interneta . | | | | Predviđeni troškovi pribor za izvođenje pokusa,nabava fotografija,plakata, fotokop., flomasteri za izradu plakata.  Troškove snosi škola. | | Opisno praćenje učeničkih postignuća i  interesa za rad, izvješćivanje , pripovijedanje, usmeno i  pismeno izražavanje analiza, fotografije, video zapis,  slikovni materijal , prezentacija radova. |
| Grad Zagreb | | Posjet Zagrebu kao političkom, kulturnom, gospodarskom i prometnom središtu RH (Priroda i društvo) | | | | | neposredna stvarnost; metode upoznavanja, razgovora, promatranja, demonstracije | | | | Trošak prijevoza autobusom.  Cjelodnevni izlet. | | Naučeno primijeniti u svakodnevnom životu i nastavi. |
| Škola u prirodi | | Učenje otkrivanjem u neposrednoj stvarnosti  Učenici će na terenu otkriti prirodna obilježja i posebnosti primorskog kraja, kulturno – povijesne spomenike, osnovne djelatnosti ljudi, te prometnu povezanost. Poticati kod učenika radost i želju istraživanja i upoznavanja novih krajolika. | | | | | Za vrijeme trajanja nastave učenici 4. razreda putovat će do odredišta autobusom u organizaciji odabrane agencije, a svakog dana će se odvijati aktivnost prema izrađenom programu, raznolikim metodama i oblicima rada. | | | | Okvirno oko 1000 kn (Prijevoz, smještaj učenika, hrana, ulaz. za izlete, kulturne ustanove i ostalo snose roditelji učenika.) | | Pratit će se rad i ponašanje učenika, a rezultati istraživanja i upoznavanja prezentirat će se nakon povratka. |
| Kazališna predstava / film  Knjižnica i čitaonica Čakovec | | Stvaranje zanimanja i potrebe za sadržajima medijske kulture, osposobljavanje za komunikaciju s medijima kazalište i film, primanje ( recepcija ) kazališne predstave, filma -stvaranje čitateljskih navika. | | | | | metode promatranja, razgovora  skupni i individualni rad | | | | Okvirno 30 kuna, odnosno cijena karte filmske projekcije.  Tijekom nastavne godine. | | Usmeno i pismeno izvješće,razgovor o predstavi / filmu,  kako se ponašamo na javnom mjestu. |
| 16. | Grad Zagreb | | učitelji RN | | | | 1.-4.r. | | | Posjet Zagrebu kao političkom, kulturnom, gospodarskom i prometnom središtu RH,ZOO,kazališna (kino)predstava | | | | | neposredna stvarnost;  metode upoznavanja, razgovora, promatranja, demonstracije | | | | Trošak prijevoza autobusom.  Cjelodnevni izlet. | | Naučeno primijeniti u svakodnevnom životu i nastavi. |
| 17. | Igre u prirodi | | Dijana Kirić | | | | 3.c,4.a, 4.d | | | Razvijati kod svijest i osjećaj za druge kulture i život naroda engleskog govornog područja (igre i sportovi). | | | | | metoda istraživanja, demonstracije, igra | | | | svibanj  nema troškova | | Individualno praćenje učenika, vrednovanje kroz praktičan rad. |
| 18. | Posjet uzgajalištu konja Črečan | | Ines Lesar, Željka Jakovljev, Bernarda Novak | | | | 1.d/  2.d; 3.c; 4.d | | | Upoznavanje s radom na seoskom imanju; sudjelovanje u radionicama | | | | | metode promatranja, razgovora, demonstracije, igra | | | | 20kn po djetetu;  listopad | | Izrada plakata |
| 19. | Izgradnja igrala na dvorištu škole | | Ines Lesar, Željka Jakovljev, Bernarda Novak; roditelji učenika | | | | 1.d/  2.d; 3.c; 4.d | | | sudjelovanje u praktičnim aktivnostima; razvoj radnih navika; kreativno izražavanje | | | | | metoda praktičnih radova | | | | donacije roditelja;  tijekom godine | | Igra na igralištu |
| **PROJEKTI** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1. | Prvoškolski vrtuljak | | | | | učitelji prvih razreda | | | | | 1. A, 1. B,  1. C | | Ostvarivanje međusobne suradnje izvršavanjem dogovorenih zadataka učenika 1. razreda u skladu s nastavnim planom i programom. Različitim mjesečnim aktivnostima učenici će moći razvijati socijalne vještine, samostalnost, međusobno uvažavanje, prihvaćanje različitosti | | | | čita samostalno kraći tekst,  oblikuje kraći sastavak,  primjenjuje komunikacijske vještine slušanja,  izrađuje slikovnicu samostalno, u paru, u grupi, uočava jesenske promjene u neposrednom okolišu, stvara likovne uratke na zadanu temu ,  sudjeluje aktivno u aktiv. kojima se obilježavaju blagdani, uočava potrebu brige za sebe i svije zdravlje, primjenjuje stečena matematička znanja i vještina pri rješavanju zadataka ,  razumije važnost poštivanja različitosti u okruženju i izvan njega, aktivno sudjeluje u igri, primjenjuje znanje o pravilima ponašanja, navodi samostalno svoje ideje i stavove, spoznaje značenje pravila i dužnosti | | tijekom školske godine | | Prezentacija aktivnosti na Aktivu razredne nastave; Zajednici učenja, putem Udruge učitelja Zvono i e- Twinninga |
| **2.** | Razredni projekt Pomozi đaku prvaku (GOO)  Predmet: Priroda i društvo | | | | | Dušanka Keresteš, Snježana Baksa, Zvonimir Sabol, Igor Pergar, Spomenka Mavriček, Darinka Kirić  Ines  Lesar | | | | | 1. i 4. r. | | Međusobno pomaganje i uvažavanje, poticanje interesa za aktivno sudjelovanje učenika u radu škole, poštivanje prava drugih učenika, pomoć u snalaženju u prvim tjednima školskog života | | | | Obilaženje i upoznavanje prostora u školi, održavanje urednosti prostora, usvajanje poželjnih ponašanja (nenasilje, pozitivan odnos prema školi, pristojna komunikacija), stariji učenici pomažu prvašićima u školi i u autobusu | | Rujan, listopad 2015.  Troškovi papira za plakate i ljepilo (oko 50 kn) | | Vrednovanje putem izrade plakata i na web-stranicama škole  Korištenje rezultata: dobrobit i za mlađe i starije učenike-vježbati mirno rješavanje sukoba, upoznavanje života i rada u školi i pozitivan odnos prema školi, jačanje prijateljskih odnosa prema drugim učenicima |
| 3. | Stoti dan škole (projekt RN) | | | | | učitelji razredne nastave | | | | | 1.-4. | | Raznim zanimljivim aktivnostima utjecati na razvoj pozitivnog odnosa prema školi i učenju, surađivati u timu, razvijati kreativnost i interes za stjecanjem znanja, poboljšavanje učinaka nastavnog rada ,jačanje samopouzdanja, poštivanje drugih i njihovog rada, veća povezanost učenika | | | | Do 100-tog radnog dana provoditi zabavno-poučne aktivnosti kroz sve nastavne predmete na temu broja 100 (odnosno 10 (10 po 10; prilagođeno 1.razredu) | | Listopad 2015. do veljača 2016. | | Izrada plakata, raznih predmeta, takmičenja, rješavanje zadataka, crtanje/slikanje, prezentacija uradaka po razredima na stoti dan škole - otvorena vrata |
| 4. | Knjižnica – KIP  „Čitamo mi , u obitelji svi“ (projekt) | | | | | Knjižničarka Marija Tot u suradnji sa razrednim učiteljima | | | | | 3.raz. | | Prepoznati važnost čitanja kao temelja obrazovanja, steći interes za čitanje izvan školske lektire i razviti pozitivan odnos prema čitanju kao kvalitetnom provođenju slobodnog vremena, prepoznati vrijednosti hrvatske književne baštine i potrebu njezina njegovanja i očuvanja | | | | U okviru projekta „Čitamo mi, u obitelji svi“ učenici naizmjenično nose kući naprtnjaču s knjigama koja gostuje u obitelji 5 dana. Učenici zajedno s roditeljima i ukućanima čitaju knjige i zapisuju bilješke u Knjigu dojmova . | | 10. – 5. mjesec  (20 sati)  Nema troškova | | Rezultati anketa o uspješnosti i zadovoljstvu učenika i roditelja projektom „Čitamo mi, u obitelji svi“ |
| 5. | Stranica iz časopisa | | | | | Dijana Kirić | | | | | 3.C | | Stjecanje i razvijanje komunikacije na engleskom jeziku, upoznavanje kulture zemalja engleskog govornog područja te razvijanje tolerancije i razumijevanja prema engleskom jeziku | | | | Individualni rad. Učenici nakon obrađene lekcije uz vođenje i pomoć koriste naučeni sadržaj lekcije te kreiraju svoju stranicu časopisa vezano uz teme *family, food, jobs, seasons* (plan i program rada na časopisu prati plan i program rada redovne nastave) | | tijekom godine, 6 sati | | Individualno praćenje učenika, samovrednovanje, stvaranje učeničkih individualnih časopisa te objavljivanje na školskoj Internet stranici. |
| 6. | Razredni dnevnik | | | | | Dijana Kirić | | | | | 4. A/D | | Stjecanje i razvijanje komunikacije na engleskom jeziku, upoznavanje kulture zemalja engleskog govornog područja te razvijanje tolerancije i razumijevanja prema engleskom jeziku. | | | | Individualni, grupni i rad u paru. Učenici nakon obrađene lekcije uz vođenje i pomoć koriste naučeni sadržaj lekcije ispunjavaju razredni dnevnik vezano uz obrađene teme (plan i program rada na dnevniku prati plan i program rada redovne nastave). | | tijekom godine, 6 sati | | Individualno praćenje učenika, samovrednovanje, stvaranje razrednog dnevnika, prezentacija roditeljima te objavljivanje na školskoj Internet stranici. |
| 7. | Ekološki razred | | | | | svi učitelji razredne nastave | | | | | 1.-4. | | Razvijati ekol. svijest, osvijestiti učenike o važnosti recikliranja otpada, svraćanje pozornosti na energetsku, ekološku, financijsku prednost recik. otpada.Usvojiti ekol. ponašanja | | | | Skupljanje starog papira i ostalog reciklažnog materijala tijekom nastavne godine.  Briga o okolišu. Suradnja s lokalnom zajednicom. | | tijekom školske godine | | Objavljivanje rezultata na stranicama UNIMER-a, webu škole, školskom listu i prezentacija rezultata svim učenicima škole |
| 8. | About us | | | | | Dijana Kirić | | | | | 1.A | | Stjecanje i razvijanje komunikacije na engleskom jeziku, upoznavanje kulture zemalja engleskog govornog područja te razvijanje tolerancije i razumijevanja prema engleskom jeziku | | | | Individualni rad. Učenici nakon obrađene lekcije u vrijeme ponavljanja uz vođenje i pomoć koriste naučeni sadržaj lekcije te kreiraju plakate *toys, food, pets* (plan i program rada prati plan i program rada redovne nastave) | | tijekom godine | | Individualno praćenje učenika, samovrednovanje, stvaranje razrednih plakata izloženih na razrednom panou te Internet stranici škole |
| 9. | Biljke travnjaka za 4. razred | | | | | DarinkaKirić,Spomenka Mavriček,  Igor Pergar,  Bernarda Novak | | | | | 4. a, b, c, d | | Osposobljavanje učenika za samostalno istraživanje. Prepoznati biljke koje rastu na travnjaku i razlikovati ih od ostalih biljaka. Naučiti pravila skupljanja i prešanja biljaka te izrade herbarija. | | | | Učenici će istraživati biljke travnjaka, sakupljati ih, prešati i izrađivati herbarij. Uspoređivat će sakupljene biljke i tražiti njihove hrvat. i latin. nazive u priručnicima. | | Tijekom travnja i svibnja | | Samovrednovanje učenika. Prezentacija rezultata putem plakata.Izložba herbarija. Herbarije pohranjujemo u razrednoj knjižnici i služit će za učenje. |
| 10. | Trening životnih vještina | | | | | Darinka Kirić, Spomenka Mavriček,  Igor Pergar,  Bernarda Novak | | | | | 4 a,b,  c,d | | Razvijanje vještina i ponašanja nužnih za sprečavanje uzimanja duhana, alkohola i drugih sredstava ovisnosti.  Osposobljavanje učenika za stjecanje vještina odupiranja vršnjačkom pritisku, donošenja odluka vezanih uz očuvanje zdravlja, verbalnu i neverbalnu komunikaciju, traženju pomoći. | | | | Kroz 8 radionica tijekom 1. i 2.polugodišta učenici će prepoznavati i uočavati, pojave, promišljati uzroke, usvajati i uvježbavati znanja i vještine . | | Listopad 2016. – travanj 2017. | | Samovrednovanje učenika.  Radna bilježnica za svakoga učenika pohranjuje se u školi. Izrada plakata,pisanje sastavaka, izrada video materijala. Objava u školskom listu i web stranici škole. Izvješća učitelja i stručnih suradnika. |
| **PREDMETNA NASTAVA** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **A** | **B** | | | **C** | | | | **D** | | | **E** | | | | | | **F** | | **G** | | **H** |
| **IZBORNA NASTAVA** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **RB** | **ŠKOLSKI PREDMET** | | | **NOSITELJ (učitelj-ica)** | | | | **RA-ZRED** | | | **CILJEVI** | | | | | **NAČIN REALIZACIJE (oblici/metode)** | | | **VRIJEME (broj sati ili mjeseci i sl.) I TROŠKOVI** | | **VREDNOVANJE I KORIŠTENJE REZULTATA** |
| 1. | Informatika | | | Alan Belak | | | | 5 ab. 6.bcd6.a, 7.ab, 8.ab (ukup. 5 komb. grupa) | | | komunic. putem različitih medija, prikupljanje, organiziranje i analiza podataka te njihova sinteza u informacije, razumijevanje i kritička ocjena prikupljenih informacija,  donošenje zaključaka na temelju prikupljenih informacija, prog.. i rješ. problema, timski rad pri rješ. probl. | | | | | rad na računalima (Windows, MS Office, QBasic itd.)  frontalni i individualni oblici rada, rad u paru i grupi  metode prikaza, samostalnih vježbi na računalima, razgovora, obrade i sl. | | | tijekom nast. godine, 2 sata tjedno po skupini, 70 sati godišnje  projektor, laptop, računala, sitni inventar | | brojčano ocjenjivanje kroz usmene i pisane provjere znanja kao i kroz praktične radove, vrednovanje putem opisnog ocjenjivanja, pohvale, savjeti učenicima koji nisu pokazali primjerenu razinu znanja |
| 2. | Vjeronauk | | | Dajana Mikulan Vidović | | | | 5. a, b, c | | | Otkriti snagu istinske vjere i zajedništva; Otkriti snagu povjerenja i prijateljstva s Bogom kako su to činili starozavjetni likovi Abraham, Izak i Jakov; Izgraditi interes prema Bibliji kao knjizi Božje riječi | | | | | individualni rad, rad u skupinama, rad u paru | | | 2 sata tjedno, 70 sati godišnje | | Brojčano i opisno ocjenjivanje prema elementima: znanje, stvaralačko izražavanje, zalaganje i kultura međusobnog komuniciranja |
| 3. | Vjeronauk | | | Dajana Mikulan Vidović | | | | 6. a, b, c, d | | | Izgraditi ozbiljan i odgovoran stav prema životnim činjenicama (ropstvo grijeha, zlo u svijetu, nepravda i patnja); Upoznati Boga koji u Starom zavjetu izbavlja svoj narod iz ropstva | | | | | individualni rad, rad u skupinama, rad u paru | | | 2 sata tjedno, 70 sati godišnje | | Brojčano i opisno ocjenjivanje prema elementima: znanje, stvaralačko izražavanje, zalaganje i kultura međusobnog komuniciranja |
| 4. | Vjeronauk | | | Dajana Mikulan Vidović/ Marko Vidović | | | | 7. a, b | | | Doživjeti i graditi pomirenje i praštanje kao uvjet zajedništva i jedinstva svih kršćana; Otkriti tajne života nakon smrti, upoznati poruku kršćanske vjere u vječni život | | | | | individualni rad, rad u skupinama, rad u paru | | | 2 sata tjedno, 70 sati godišnje | | Brojčano i opisno ocjenjivanje prema elementima: znanje, stvaralačko izražavanje, zalaganje i kultura međusobnog komuniciranja |
| 5. | Vjeronauk | | | Dajana Mikulan Vidović | | | | 8. a | | | Upoznati temeljne kršć. vrednote vezane uz prijateljstvo, brak i celibat; otkriti važnost traganja za dubljom spoznajom vjere i postignućem temeljnog smisla života | | | | | individualni rad, rad u skupinama, rad u paru | | | 2 sata tjedno, 70 sati godišnje | | Brojčano i opisno ocjenjivanje prema elementima: znanje, stvaralačko izražavanje, zalaganje i kultura međusobnog komuniciranja |
| 6. | Vjeronauk | | | Dajana Mikulan Vidović | | | | 8. b, c | | | Upoznati temeljne kršćanske vrednote vezane uz prijateljstvo, brak i celibat; Otkriti važnost traganja za dubljom spoznajom vjere i postignućem temeljnog smisla života | | | | | individualni rad, rad u skupinama, rad u paru | | | 2 sata tjedno, 70 sati godišnje | | Brojčano i opisno ocjenjivanje prema elementima: znanje, stvaralačko izražavanje, zalaganje i kultura međusobnog komuniciranja |
| 7. | Engleski jezik | | | Lidija Branilović | | | | 5.c | | | Osposobiti učenike za osnovnu usmenu komunikaciju na engleskom jeziku, međusobnu interakciju jednostavnim riječima i frazama; započeti i usavršiti pisanu komunikaciju; ponoviti usvojene i uvesti nove gramatičke sadržaje i usvojiti njihovu upotrebu u svakodnevnoj komunikaciji na engleskom jeziku. | | | | | Poticati učenike na osposobljavanje za usmenu i pisanu komunikaciju na stranom jeziku, razvijati jezične vještine kod učenika; na satovima izborne nastave; plan i program prilagođen prema udžbeniku Happy Starting Points, OUP | | | 2 sata tjedno  70 sati godišnje | | Opisno praćenje napretka učenika; brojčano ocjenjivanje i vrednovanje učeničkog napretka; rezultati učeničkog napretka se koriste za osobno vrednovanje rada nositelja aktivnosti |
| 8. | Njemački jezik | | | Ružica Horvat | | | | 7.a,  8.a | | | Poticati učenike na stjecanje pismene i komunikacijske vještine iz njemačkog jezika. Proširujemo elementima sociokulturne, interkulturalne čitalačke vještine. Istraživati običaje i kulturu većinskog broja učenika. Razvijati kreativnost uranjajući u kulturnu baštinu. Pripremanje učenika za različite smotre( pjevanje,scenske igre .. ) | | | | | Rad na tekstu, individualni pristup .Svi oblici rada po potrebi (razgovor,istraživanje, pisanje …) | | | 2sata tjedno  70 sati godišnje | | Provjera znanja nakon obrađenih,ponovljenih i uvježbanih sadržaja . Rezultati učeničkog napretka se koriste za osobno vrednovanje rada nositelja aktivnosti. |
| 9. | Engleski jezik | | | Marina Đura | | | | 8.b/c | | | Osposobiti učenike za usmenu i pisanu komunikaciju na engleskom jeziku, razvijati toleranciju i razumijevanje prema engleskom jeziku, upoznavanje s kulturom zemalja engleskog govornog područja. | | | | | Rad u paru i skupini, individualni oblik rada, razgovor, imenovanje, čitanje, vježbanje izgovora, slušanje CD-a i gledanje DVD s tekstovima na engleskom, pisanje kraćih sastavaka prema modelu, prevođenje uz pomoć rječnika | | | 2 sata tjedno,  70 sati godišnje | | Učenikovo znanje i aktivnost na satu se vrednuju opisno i brojčano, rezultati se vode u Imeniku učenika. |
| 10. | Njemački jezik | | | Kornelija Baksa | | | | 5.a/6a | | | Razvijanje jezične svjesnosti, razvijanje vještine aktivnog slušanja kroz različite aktivnosti poput priča, pjesama, igara, razvijanje pravilnog izgovora, vokabulara i znanja, potrebne za jednostavnu i efikasnu komunikaciju,razvijanje komunikacijskih kompetencija osposobljavajući učenike da koristi jezik u različitim kontekstima | | | | | Frontalni rad, radu u paru, rad u više manjih skupina, individualni rad, rad na postajama | | | 2 sata tjedno,  70 sati godišnje | | Učenici se vrednuju sustavnim praćenjem, brojčanim ocjenama i opisnim ocjenama u vidu bilježaka o radu i napretku učenika u područjima koja su opisana pod kriterije ocjenjivanja, a provjeravaju usmenim i pisanim provjerama te ocjenjivanjem aktivnosti na satu i urednosti tj. točnosti u pisanju domaćih uradaka. |
| 11. | Engleski jezik | | | Lidija Branilović | | | | 6.c/d | | | Razvijanje svih jezičnih vještina, osposobiti učenike za svakodnevnu komunikaciju, usvajanje znanja i razvijanje sposobnosti potrebnih za uvođenje u samostalno učenje jezika, upoznavanje kulture i civilizacije naroda čiji jezik se uči, razvijanje međunarodne tolerancije. | | | | | Razgovor, čitanje, prevođenje, rad s rječnikom, vježbanje izgovora, slušanje CD-a i gledanje DVD s tekstovima na engleskom, pisanje kraćih sastavaka prema modelu, usvajanje i vježbanje gramatičkih pravila i primjenjivanje na zadacima i u razgovoru, upoznavanje sa kulturom i običajima zemalja engl. govornog područja. | | | 2 sata tjedno, 70 sati godišnje | | Učenici se vrednuju sustavnim praćenjem kroz usmeno i pismeno ispitivanje te rad na satu. Koristi se brojčano i opisno praćenje učenika. |
| 12. | Engleski jezik | | | Marina Đura | | | | 7.b | | | Osposobiti učenike za usmenu i pisanu komunikaciju na engleskom jeziku, razvijati toleranciju i razumijevanje prema engleskom jeziku, upoznavanje s kulturom zemalja engleskog govornog područja. | | | | | Rad u paru i skupini, ind. oblik rada, razgovor, imenovanje, čitanje, vjež. izgovora, slušanje CD-a i gledanje DVD s tekstovima na eng., pisanje kraćih sastavaka prema modelu, prevođenje uz pomoć rječ. | | | 2 sata tjedno,  70 sati godišnje | | Učenikovo znanje i aktivnost na satu se vrednuju opisno i brojčano, rezultati se vode u Imeniku učenika. |
| **IZVANNASTAVNE AKTIVNOSTI** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **RB** | **ŠKOLSKI PREDMET ILI NAZIV AKTIVNOSTI** | | | **NOSITELJ (učitelj-ica)** | | | | **RA-ZRED** | | | **CILJEVI** | | | | | **NAČIN REALIZACIJE (oblici/metode)** | | | **VRIJEME (broj sati ili mjeseci i sl.) I TROŠKOVI** | | **VREDNOVANJE I KORIŠTENJE REZULTATA** |
| 1. | Likovna grupa | | | Andrea Matić | | | | 5., 6., 7.,  8. | | | proširenje likovnog vokabulara, razvijanje vizualnog mišljenja,  senzibiliziranje estetskog i konceptualnog aspekta vizualnog  djela, produbljivanje teoretskog znanja i povijesti umjetnosti,  upoznavanje sa manje zastupljenim oblicima vizualnog  izražavanja kroz film, animaciju, fotografiju | | | | | individualni rad, rad u skupinama, rad u paru | | | 2 sata tjedno, 70 sati godišnje | | opisno, (samo)evaulacija |
| 2. | Rukomet | | | Alan Belko | | | | 3. | | | Obuka neplivača i plivača na gradskim bazenima Čakovec.Istovremeno time poticati učenike na stjecanje navike za stalnim i sistematskim bavljenjem tjelesnom aktivnošću i vježbanjem. | | | | | frontalni i individualni rad, rad u parovima, trojkama, rad u stanicama, kružni rad, grupni rad | | | 1sat tjedno, 35 sati godišnje | | Usvajanje novih motoričkih znanja- tehnike plivanja  (kraul,leđno,prsno) |
| 3. | Nogomet, Kros | | | Zlatko Sir | | | | 5., 6., 7.,  8. | | | Stjecati motorička znanja u pojedinim sportskim aktivnostima s ciljem osobne i kolektivne afirmacije u sportskom stvaralaštvu. Istovremeno time poticati učenike na stjecanje navike za stalnim i sistematskim bavljenjem tjelesnom aktivnošću i vježbanjem. | | | | | frontalni i individualni rad, rad u parovima, trojkama, rad u stanicama, kružni rad, grupni rad | | | 2 sata tjedno, 70 sati godišnje | | Sudjelovanje u sportskim natjecanjima na svim razinama u cilju postizanja što boljih rezultata. |
| 4. | Kemija | | | Tihana  Toplek  Horvat | | | | 7.,8 | | | Djelotvorno poticati na stjecanje radnih navika, upornosti i istraživačkog duha, utjecati na svijest razvijanja potrebe o očuvanju okoliša te stjecati kulturu življenja u zdravom okolišu | | | | | individualni rad, rad u parovima, rad u skupinama | | | 1 sat tjedno, 35 sati godišnje | | Pohvale, poticaji i samovrednovanje |
| 5. | Mladi tehničari | | | Nevenka Reif | | | | 5.,6.,7.,8. | | | Izrada tehničke tvorevine, razvijanje tehnološkog i poduzetničkog mišljenja učenika te stjecanje i vježba primjene znanja, razvijanje samopouzdanja. | | | | | frontalni i individualni rad, rad u parovima i grupi  metode razgovora, praktičnog rada, grafičkog rada, demonstracije | | | 1 sat tjedno,  35 sati godišnje | | Vrednovat će se zalaganje učenika i njihovo aktivno sudjelovanje, izrada tehničke tvorevine.  Učenici mogu sudjelovati na foto natječajima te natjecanjima iz tehničke kulture. |
| 6. | Prometna grupa | | | Nevenka Reif | | | | 5. (6.,7. 8.) | | | Obogaćivanje i produbljivanje znanja, vještina i spoznaja vezanih uz prometnu kulturu. Provođenje programa osposobljavanja za upravljanje biciklom i biciklističkog ispita. | | | | | individualni rad, rad u parovima i grupi, razgovor, rasprava | | | 1 sat tjedno, 35 sati godišnje  (16 sati programa) | | Polaganje biciklističkog ispita i dobivanje potvrde o osposobljenosti.  Učenici mogu sudjelovati radu ŠPJ te u natjecanju iz prometnih znanja i vještina „Sigurno u prometu“. |
| 7. | Misch- Masch Gruppe  Njemački jezik | | | Ružica Horvat | | | | 4.- 8. r. | | | Razvijanje kreativnosti, pozitivan odnos prema radu. Istraživati kulturu i običaje većinskog broja učenika, razvijati kreativnost uranjajući u kulturnu baštinu, pripremanje učenika za različite smotre : scenske igre, pjevanje, cirkuske vještine | | | | | Rad na tekstu. Razgovor, individualni pristup. Svi oblici rada po potrebi ; (razgovor, istraživanje, prepisivanje, dopunjavanje…) | | | 1 sat tjedno  35 sati godišnje | | Izlaganje radova u školi. Prezentacija istraživanja. Nastupanje u Varaždinu na „ Theaterspiele „ i Cestici na  „ Max sucht den Superstar „ |
| 8. | Geografska grupa | | | Sandra Gotal | | | | 5., 6., 7. | | | Poticati i dalje razvijati geografske vještine:kartografske, grafičke, statističke, istraživačke prezentacijske, razvijati kritičko geografsko mišljenje-uočavati probleme i tražiti rješenja, pripremati se za natjecanja geografa - školsko, županijsko. | | | | | individualni rad, rad u parovima, grupni rad  metode monstracije, metode razgovora, praktičnog rada | | | 1 sat tjedno,35 sati godišnje | | Analiza postignuća učenika prema rješenim testovima na određenim razinama natjecanja. |
| 9. | Geografska grupa | | | Boris Tomašić | | | | 8. ,  6.,  7. | | | Poticati i dalje razvijati geog. vještine:kartografske, grafičke, statističke, istraživačke prez., razvijati kritičko geog. mišljenje-uočavati probleme i tražiti rješ., pripremati se za natjecanja geografa-školsko, župan. | | | | | individualni rad, rad u parovima, grupni rad  metode demonstracije, metode razgovora, praktičnog rada | | | 2 sat tjedno,70 sati godišnje | | Analiza postignuća učenika prema rješenim testovima na određenim razinama natjecanja. |
| 10. | Literarna skupina | | | Jagoda Vičević | | | | 5.-8. | | | Usvajati književnoteorijske pojmove,upoznavati literarne tekstove, osposobiti učenike za literarno izražavanje u svim pisanim oblicima:sastavcima, pričama, pjesmama | | | | | Rad u skupini, individualni rad, metoda čitanja i rada na tekstu , pisanja i razgovora | | | 1 sat tjedno , 35 sati godišnje | | Izbor najuspješnijih radova za literarne natječaje, školski list te sudjelovanje na Lidranu |
| 11. | Novinarska  grupa | | | Sandra  Logožar | | | | 5.-8. | | | Učenicima, roditeljima i učiteljima pružiti informacije o radu škole, novostima, uspjesima vezanim uz redovan rad škole, izvannastavne aktivnosti, radove učenika i sl., razvijati komunikacijske sposobnosti i prenošenje informacija | | | | | Proces je baziran na samostalnom i timskom radu učenika, kao i individualnom pristupu učitelja | | | 1 sat tjedno,  35 sati godišnje | | Anketiranje korisnika lista (učenici, učitelji, roditelji, lokalna zajednica) |
| 12. | Engleski klub | | | Lidija Branilović | | | | 5.-8. | | | Stjecanje i razvijanje osnovne i dodatne usmene i pisane komunikacije na engleskom jeziku; razvijanje tolerancije i razumijevanja prema engleskom jeziku; upoznavanje s kulturom zemalja engleskog jezika | | | | | Na satovima izvannastavnih aktivnosti, uz redoviti plan i program, prate se i priručnici vezani uz kulture i zemlje engleskog govornog područja; usvojeni sadržaji koristit će se za osmišljavanje *časopisa* na engleskom jeziku; za provođenje *eTwinning projekata* i za interakciju s dr. učenicima u šk. i izvan nje | | | 1 sat tjedno, 35 sati godišnje | | Prati se napredak rada učenika koji polaze dodatnu nastavu te se vrednuju njihovi rezultati prema evaluacijskim listama koje priprema nositelj aktivnosti |
| 13. | Tamburaška grupa | | | Gabrijel Kovačić | | | | 5.-8. | | | Vježbanjem pjesama razne glazbene tematike usavršavati tehniku sviranja | | | | | provjeriti kod učenika interes za pjevanje, utvrditi mogućnosti (odabir instrumenta), utvrditi stabilnost inton., dogovor s za literaturu, rad u grupama, korepeticija, suradnja sa solistima i zborom | | | 3 sata tjedno, 105 sati godišnje | | Postignuća vrednuju učitelji, učenici i roditelji na svečanoj priredbi za Božić i Dan škole |
| 14. | Veliki zbor | | | Gabrijel Kovačić | | | | 5.-8. | | | Plasman u finale državnog natjecanja, te redovito i kvalitetno sudjelovanje na školskim priredbama | | | | | provjeriti kod učenika interes za pjevanje, utvrditi glasovne mogućnosti učenika, provjeriti opseg glasa  utvrditi stabilnost intoniranja  dogovoriti s učenicima literaturu, rad u grupama -korepeticija | | | 2 sata tjedno, 70 sati godišnje | | Postignuća vrednuju učitelji, učenici i roditelji na svečanoj priredbi za Božić i Dan škole |
| 15. | Mali zbor  (područna šk.) | | | Gabrijel Kovačić | | | | 1.-4. | | | Steći i razvijati osjećaj za prepoznavanje i korektnu reprodukciju ritma i melodije određenih skladbi, razvijati i proširivati djetetov opseg glasa, poticati senzibilitet improvizacije, razvijati slušnu koncentraciju te utjecati na formiranje glazbenog ukusa, redovito i kvalitetno sudjelovanje na školskim priredbama | | | | | provjeriti kod učenika interes za pjevanje, utvrditi glasovne mogućnosti učenika, provjeriti opseg glasa, utvrditi stabilnost intoniranja, skupno pjevanje | | | 2 sata tjedno, 70 sati godišnje | | Nastupi na školskim priredbama, pred roditeljima |
| 16. | Ekološka grupa | | | Monika Mesarić | | | | 5.  6. | | | Osvijestiti učenike na odgovorno ponašanje za prirodu, potaknuti učenike da utječu na ekološku svijest okoline, razvoj kreativnosti, timskog rada, kolektivnosti i osjećaj stvaralaštva, razvijati ljubav prema prirodi i vrijednostima koje je stvorio čovjek svojim radom te svijest o zaštiti okoliša i njegovanja baštine | | | | | Praktični radovi ( pokusi, plakati, mikroskopiranje, herbarij),  radionice, izvanučionička nastava, uređenje školskog okoliša | | | 2 sata tjedno,  70 sati godišnje | | Pismeno praćenje učenika u napredovanju i zalaganju |
| 17. | Medijska grupa | | | Kristinka Vugrinec | | | | 5.-8. | | | Razvijanje zanimanja za medijsku kulturu. Poticanje učenika i razvijanje talenta za filmsko stvaralaštvo, za timski rad. Pobuđivanje potrebe za gledanjem filmova. | | | | | Učenike dodatno educirati u području medij. kulture kroz gledanje različitih filmskih uradaka, njihovu analizu, proširivanje znanja o izražajnim sredstvima filma te praktičnih znanja vezanih uz nastanak filmskih uradaka (TV reportaža, dok. film i sl.) | | | 1 sat tjedno, 35 sati godišnje | | Opisno praćenje napredovanja učenika, njihovog zalaganja, vještina, sposobnosti, kreativnosti, smisla za timski rad i sposobnosti za vrjednovanje filmskih ostvarenja. |
| 18. | Mali povjesničari | | | Nenad Martinec | | | | 7. | | | Usvajanje dodatnih sadržaja iz povijesti. Razvijanje interesa za zavičajnu povijest, poticanje učenika na samostalni istraživački rad, stjecanje i razvijanje sposobnosti povijesnog mišljenja. Organizacija i sudjelovanje na školskom natjecanju. Sudjelovanje na EU kvizu. | | | | | Individualni rad, demonstracija, grupni rad, rad u paru | | | Tijekom školske godine, 35 sati godišnje | | Opisno praćenje učenika, prezentacije istraživačkih radova, školsko natjecanje |
| 19. | Dramsko-scenska grupa | | | Dijana Kirić | | | | 5.-8. | | | Poticanje i osposobljavanje učenika za sve oblike sporazumijevanja i izražavanja (verbalnog i neverbalnog), razvijanje govornih vještina, poticanje učeničke sklonosti spram glumi, stjecanje samopouzdanja, snalaženje na pozornici, poticanje mašte i kreativnosti u stvaranju i pisanju dramskih tekstova, razvijanje senzibiliteta učenika kroz postojeće pisano dramsko stvaralaštvo, njegovanje zavičajnog idioma | | | | | Scenske improvizacije, uvježbavanje izgovora, gestikulacije, facijalne ekspresije, scenskog pokreta, osmišljavanje dramskog teksta, procesna drama. Osmišljavanje scene, osmišljavanje scenskih kostima. Pripremanje učenika za izvođenje dramskih tekstova na školskim svečanostima i smotrama | | | tijekom godine, 35 sati godišnje | | Opisno praćenje učenika, predstave na školskim priredbama, nastup na smotri LiDraNo |
| 20. | Radijska grupa | | | Sanja Novinščak | | | | 5.-8. | | | Razvijati  sposobnosti korištenja aplikacija grafičkih programa i korištenje opreme (fotoaparat, videokamera, PC), poticati timski rad, kritičko mišljenje i kreativnost | | | | | individualni rad, rad u grupi, rad u paru | | | tijekom godine, 35 sati godišnje | | Anketiranje (učenici, učitelji, roditelji, lokalna zajednica)  Uskladiti sa željama i potrebama korisnika  Sudjelovanje na smotrama i natjecanju |
| 21. | Biološka grupa | | | Simona Tomšić | | | | 7.,8. | | | Osvijestiti učenike o bioraznolikosti biljaka i životinja našeg kraja. Poticati na odgovorno ponašanje za prirodu, potaknuti učenike da utječu na ekološku svijest okoline, razvoj kreativnosti i timskog rada. | | | | | Praktični radovi ( pokusi, plakati, mikroskopiranje, herbarij), radionice, izvanučionička nastava, uređenje školskog okoliša | | | 2 sata tjedno,  70 sati godišnje | | Pismeno praćenje učenika u napredovanju i zalaganju |
| 22. | Vjeronaučna skupina | | | Dajana Mikulan Vidović Vidović | | | | 5-8 | | | Upoznavanje pojededinih tema iz područja filozofije i teologije za natjecanje ''Vjeronaučna olimpijada'' | | | | | Pripremanje učenika za izvođenje dramskih tekstova na školskim svečanostima, pripremanje učenika za školsko i županijsko natjecanje ''Vjeronaučna olimpijada'' | | | tijekom nastavne godine, 70 sati godišnje | | Vjeronaučna olimpijada |
| 23. | Mali fizičari | | | Nenad Martinec | | | | 8. | | | Razvijanje interesa za sadržaje iz fizike i usvajanje dodatnih nastavnih sadržaja. Primjena znanja kroz različite praktičke zadatke. Razvijanje znanstvenog načina razmišljanja. Priprema za sudjelovanje na školskom natjecanju. | | | | | frontalni i individualni rad, rad u paru, rad u grupi | | | Tijekom nastavne godine, 70 sati godišnje | | Školsko natjecanje u znanju |
| **D O O P** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **RB** | **ŠKOLSKI PREDMET** | | | **NOSITELJ (učitelj-ica)** | | | | | **RA-ZRED** | | **CILJEVI** | | | | | **NAČIN REALIZACIJE (oblici/metode)** | | | **VRIJEME (broj sati ili mjeseci i sl.) I TROŠKOVI** | | **VREDNOVANJE I KORIŠTENJE REZULTATA** |
| 1. | Matematika  DOOP | | | Natali Vidović | | | | | 6.a,b,c,d, | | Učenike koji imaju poteškoće u svladavanju nastavnog gradiva osposobiti za samostalno rješavanje zadataka i razvijanje matematičkog mišljenja, pomoć učenicima u savladavanju nastavnog gradiva u skladu sa individualnim mogućnostima učenika | | | | | Individualizirani pristup svakom učeniku u skladu s njegovim potrebama, mogućnostima i interesima. Individualni rad, rad u paru, demonstracija i rješavanje zadataka | | | Tijekom školske godine (35 sati) , jedan sat tjedno | | Osobna analiza s ciljem uspješnog svladavanja nastavnog gradiva. Rezultati postignuti na ispitima znanja, stvaranje preduvjeta za uspješno praćenje i savladavanje redovnih nastavnih sadržaja u nastavi matematike |
| 2. | Matematika | | | Tina Ladić | | | | | 5., 8.c | | Učenike koji imaju poteškoće u svladavanju nastavnog gradiva osposobiti za samostalno rješavanje zadataka i razvijanje matematičkog mišljenja | | | | | Individualizirani pristup svakom učeniku u skladu s njegovim potrebama, mogućnostima i interesima | | | Tijekom školske godine (35 sati), jedan sat tjedno | | Osobna analiza s ciljem uspješnog svladavanja nastavnog gradiva. rezultati postignuti na ispitima znanja. stvaranje preduvjeta za uspješno praćenje i savladavanje redovnih nastavnih sadržaja |
| 3. | Matematika | | | Jelena Horvat | | | | | 8.b | | Učenike koji imaju poteškoće u svladavanju nastavnog gradiva osposobiti za samostalno rješavanje zadataka i razvijanje matematičkog mišljenja | | | | | Individualizirani pristup svakom učeniku u skladu s njegovim potrebama, mogućnostima i interesima | | | Tijekom školske godine (35 sati), jedan sat tjedno | | Osobna analiza s ciljem uspješnog svladavanja nastavnog gradiva. rezultati postignuti na ispitima znanja. stvaranje preduvjeta za uspješno praćenje i savladavanje redovnih nastavnih sadržaja |
| 4. | Matematika | | | Jelena Horvat | | | | | 7.b | | Učenike koji imaju poteškoće u svladavanju nastavnog gradiva osposobiti za samostalno rješ. zadataka i razvijanje mat. mišljenja. Pomoć učenicima u savladavanju nastavnog gradiva u skladu sa individualnim mogućnostima učenika | | | | | Individualizirani pristup svakom učeniku u skladu s njegovim potrebama, mogućnostima i interesima | | | Tijekom školske godine (35 sati), jedan sat tjedno | | Osobna analiza s ciljem uspješnog svladavanja nastavnog gradiva. rezultati postignuti na ispitima znanja. stvaranje preduvjeta za uspješno praćenje i savladavanje redovnih nastavnih sadržaja u nastavi matematike |
| 5. | Engleski jezik | | | Lidija Branilović | | | | | 7.A | | Pomoć pri stjecanju i razvijanju osnovne usmene i pismene komunikacije na engleskom jeziku; pomoć pri razvijanju znanja o kulturama zemalja engleskog govornog područja; poticanje radnih navika kod učenika | | | | | Individualni pristup učenicima kojima je pomoć pri stjecanju osnovne pismene i usmene komunikacije na engleskom jeziku potrebna; učenike sa slabim rezultatima i niskim interesima zainteresirati za kontinuirani rad i napredak | | | 1 sat tjedno  35 sati godišnje | | Opisno praćenje napretka učenika; brojčano ocjenjivanje i vrednovanje učeničkog napretka; rezultati učeničkog napretka se koriste za osobno vrednovanje rada nositelja aktivnosti |
| 6. | Biologija | | | Simona Tomšić | | | | | 77.  7., 8. | | pružiti učenicima pomoć u nadoknađivanju i  stjecanju znanja, sposobnosti i vještina putem  individualiziranog pristupa i prilagodbe  nastavnih metoda i postupaka pojedinom  učeniku | | | | | demonstracija, pismeni radovi, čitanje i rad na  tekstu, rad na računalu, razgovor, crtanje, praktični radovi, samostalan rad učenika, istraživački projekti, prikupljanje informacija iz  različitih izvora, izrada plakata | | | 1 sat tjedno, 35 sati godišnje | | Opisno praćenje učeničkih postignuća i interesa.  Rezultati dobiveni vrednovanjem bit će  smjernice za što uspješniji rad u dopunskoj  nastavi u budućim godinama |
| 7. | Kemija | | | Tihana Toplek Horvat | | | | | 7., 8.  7., 8. | | Pomoć učenicima u učenju i nadoknađivanju znanja te pomoć u stjecanju sposobnosti i vještina iz kemije | | | | | Pomoći djeci pri savladavanju obrađenog gradiva. Stjecanje i razvijanje osnovne usmene i pismene komunikacije na njemačkom jeziku, obogaćivanje znanja o kulturama znanja njemačkog govornog područja, poticanje radnih navika i samopouzdanja | | | 1 sat tjedno, 35 sati godišnje | | Opisno praćenje učeničkih postignuća i interesa.  Rezultati dobiveni vrednovanjem bit će  smjernice za što uspješniji rad u dopunskoj nastavi |
| 8. | Njemački jezik | | | Ružica Horvat | | | | | 5., 6. | | Pomoći djeci pri savladavanju obrađenog gradiva. Stjecanje i razvoj osnovne usmene i pismene komun. na njem. jeziku, obogaćivanje znanja o kulturama znanja njemačkog govornog područja, poticanje radnih navika i samopouzdanja | | | | | Individualni pristup učeniku , rad na tekstovima, razgovor | | | 2 sata tjedno  70 sati godišnje | | Rad na tekstu ,individualni pristup, razgovor, opisno praćenje napretka učenika, brojčano ocjenjivanje i vrednovanje napretka učenika |
| 9. | Hrvatski jezik-DOOP | | | Jagoda Vičević | | | | | 6.d | | Individualiziranim pristupom pojedinom učeniku poboljšati usvojenost gramatike i ostalih sastavnica u hrvatskom jeziku, razvijati sposobnost samostalnoga učenja i poticati interes za učenje | | | | | Individualni rad, rad u skupini, metoda čitanja i rada na tekstu, pisanja i razgovora | | | 1 sat tjedno,  35 sati godišnje | | Praćenje napretka i rada kroz dopunsku te redovnu nastavu- usmenim i pisanim provjerama znanja |
| 10. | Priroda | | | Monika Mesarić | | | | | 5.,  6. | | Pomoći djeci pri savladavanju gradiva prirode. Stjecanje i razvijanje osnovne usmene i pismene komunikacije. Poticanje radnih navika i samopouzdanja.Individualiziranim pristupom pojedinom učeniku poboljšati usvojenost nastavnog predmeta, razvijati sposobnost samostalnog učenja i poticanje interesa za učenje | | | | | Individualizirani pristup svakom učeniku u skladu s njegovim potrebama, mogućnostima i interesima | | | 2 sata tjedno,  70 sati godišnje | | Praćenje napretka i rada kroz dopunsku te redovnu nastavu- usmenim i pisanim provjerama znanja |
| 11. | Hrvatski jezik | | | Kristinka Vugrinec | | | | | 5.a, 5.b, 7.a | | Individualiziranim pristupom svakom pojedinom učeniku poboljšati usvojenost sadržaja prvenstveno iz gramatike, ali i ostalih sastavnica hrvatskog jezika, razvijati sposobnost samostalnog učenja i snalaženja u radu. Poticati interes za učenje hrv. jezika kako bi rezultati bili što bolji | | | | | Kroz individualizirani pristup služeći se različitim metodama i koristeći dodatne zadatke uz radnu bilježnicu | | | 1 sat tjedno,  35 sati godišnje | | Praćenjem napretka i rada kroz dopunsku, ali i redovnu nastavu. Ispravljanje pogrešaka učenika i korištenje rezultata dopunske nastave u poboljšanju rada učitelja |
| 12. | Engleski jezik | | | Dijana Kirić | | | | | 5./6./8.a | | Individualiziranim pristupom pomoći učenicima pri stjecanju i razvijanju osnovne usmene i pismene komunikacije na engl. jeziku; pomoć pri razvijanju znanja o kulturama zemalja engleskog govornog područja; poticanje radnih navika kod učenika i nadoknađivanje zaostataka iz programa redovne nastave | | | | | Individualni rad, rad u paru, demonstracija, čitanje, prevođenje, vježbanje izgovora, vježbanje gramatičkih pravila i primjenjivanje na zadacima i u razgovoru, pripremanje i ponavljanje za pismene provjere | | | tijekom školske godine, 35 sati godišnje | | Opisno praćenje učenika, usmena i pismena provjera, rezultati postignuti na ispitima znanja na satovima engleskog jezika |
| 13. | Njemački jezik | | | Kornelija Baksa | | | | | 6.c | | Pomoći djeci pri savladavanju obrađenog gradiva. Stjecanje i razvijanje osnovne usmene i pismene komunikacije na njemačkom jeziku, obogaćivanje znanja o kulturama znanja njemačkog govornog područja, poticanje radnih navika i samopouzdanja | | | | | Pomoći djeci pri savladavanju obrađenog gradiva. Stjecanje i razvijanje osnovne usmene i pismene komunikacije na njemačkom jeziku, obogaćivanje znanja o kulturama znanja njemačkog govornog područja, poticanje radnih navika i samopouzdanja | | | Tijekom školske godine (70 sati) , dva sata tjedno | | Opisno praćenje učenika, usmena i pismena provjera, rezultati postignuti na ispitima znanja na satovima njemačkog jezika |
| 14. | Geografija | | | Sandra Gotal | | | | | 5.,6. | | Učenici koji nisu određeno gradivo usvojili u minimalnoj mjeri predviđenoj nastavnim planom i programom naučit će i uvježbati to gradivo, te ću ih uputiti kako savladati teškoće u učenju | | | | | Individual. pristup svakom učeniku u skladu s njegovim potrebama, mogućnostima i interesima. Individ. rad, rad u paru, demonstr. | | | Tijekom školske godine (70 sati) , dva sata tjedno. | | Praćenje napretka i rada kroz dopunsku te redovnu nastavu - usmenim i pisanim provjerama znanja |
| 15. | Engleski jezk | | | Marina Đura | | | | | 6.b | | Pružanje dodatne pomoći učenicima kod svladavanja nastavnog sadržaja te ih individualiziranim pristupom osposobiti za samostalnu primjenu istog. Poticanje radnih navika kod učenika. | | | | | individualni pristup učeniku, rad na konkretnim zadacima, vježbe čitanja i pisanja, povezivanje slikovnog predloška sa tekstom | | | 1 sat tjedno,  35 sati godišnje | | Redovito praćenje rada i napredovanja učenika te opisno ocjenjivanje. |
| **D O O D** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **RB** | **ŠKOLSKI PREDMET** | | | | | **NOSITELJ (učitelj-ica)** | | | | | **RA-ZRED** | | **CILJEVI** | | | | **NAČIN REALIZACIJE (oblici/metode)** | | **VRIJEME (broj sati ili mjeseci i sl.) I TROŠKOVI** | | **VREDNOVANJE I KORIŠTENJE REZULTATA** |
| 1. | Matematika | | | | | Natali Vidović | | | | | 6. a | | Proširivanje i produbljivanje znanja iz redovite nastave, usvajanje dodatnih sadržaja u skladu sa interesima učenika i poticanje  uključivanja učenika na sudjelovanje na natjecanjima. | | | | Primjenjuju se različiti oblici i metode rada (individualni, rad u paru, rad u skupinama, rješavanje zadataka, analiza, rasprava ... ). Individualizirano se pristupa svakom učeniku s ciljem poticanja darovitih i zainteresiranih učenika na produbljivanje i proširivanje znanja i vještina na dodatne sadržaje u nastavi mat. | | 1 sat tjedno - 35 sati godišnje | | Osobna analiza s ciljem daljnjeg napretka i usavršavanja u skladu sa pojačanim interesima i sposobnostima učenika. Rezultati postignuti na natjecanjima iz matematike. |
| 2. | Matematika | | | | | Tina Ladić | | | | | 5. a | | Proširivanje i produbljivanje znanja iz redovite nastave, usvajanje dodatnih sadržaja u skladu sa interesima učenika i poticanje  uključivanja učenika na sudjelovanje na natjecanjima. | | | | Primjenjuju se različiti oblici i metode rada (individualni, rad u paru, rad u skupinama, rješavanje zadataka, analiza, rasprava ... ). Individualizirano se pristupa svakom učeniku s ciljem poticanja darovitih i zainteresiranih učenika na produbljivanje i proširivanje znanja i vještina na dodatne sadržaje u nastavi matematike. | | 1 sat tjedno (35 sati godišnje) | | Osobna analiza s ciljem daljnjeg napretka i usavršavanja u skladu sa pojačanim interesima i sposobnostima učenika. Rezultati postignuti na natjecanjima iz matematike. |
| 3. | Biologija | | | | | Simona Tomšić | | | | | * 7.,8. | | Učenicima koji pokazuju dodatne interese i sposobnosti za predmet omogućiti opsežnije i kvalitetnije usvajanje nastavnih sadržaja redovne nastave, poticanje na kreativno i stvaralačko mišljenje, prosuđivanje i iznošenje vlastitog mišljenja, pripremanje učenika za sudjelovanje na natjecanju znanja i/ili smotri istraživačkih radova, razvijanje radnih navika, poticanje na korištenje različitim izvorima znanja. | | | | samostalni, grupni i praktični radovi, istraživački  projekti, demonstracija i vizualizacija, rad sa  različitim izvorima znanja, rasprava, razmjena  mišljenja i iskustava | | * 1 sat tjedno (35 sati godišnje) | | * redovito praćenje i opisno bilježenje učeničkih zalaganja, postignuća i interesa za rad, sudjelovanje na natjecanjima |
| 4. | Geografija | | | | | Sandra Gotal | | | | | 5. | | Kod učenika razvijati interes za geografske sadržaje, jačati vještine komunikacije, učenike vježbati razvijanju pravilnog odnosa prema natjecanju i prihvaćanju rezultata natjecanja. | | | | individualni rad, rad u paru, grupni rad  metode demonstracije, metode razgovora, praktični rad | | 1 sat tjedno,  35 sati godišnje | | Analiza postignuća učenika prema riješenim testovima na određenim razinama natjecanja. |
| 5. | Hrvatski jezik | | | | | Kristinka Vugrinec | | | | | 7. | | Proširivanje znanja iz redovite nastave, usvajanje dodatnih sadržaja u skladu s interesima i mogućnostima pojedinih učenika te spremanje učenika za natjecanje | | | | Različiti oblici i metode rada u svrhu što uspješnijeg rješavanja postavljenih zadataka | | 1 sat tjedno,  35 sati godišnje | | Rezultati s natjecanja, bodovanje ispitnih materijala |
| 6.. | Engleski jezik | | | | | Dijana Kirić | | | | | 5.a, 6.a, 8.a | | Razvoj svih jezičnih vještina na višem stupnju, usvajanje u komunikacijskom kontekstu određenog lingvističkog (vokabular, morfološke, sintaktičke i fonološke strukture) sadržaja, usvajanje znanja i razvijanje sposobnosti potrebnih za uvođenje u samostalno učenje jezika, detaljnije upoznavanje kulture i civiliz. naroda čiji jezik se uči, razvijanje međunar. tolerancije | | | | Individualni rad, rad u paru, rad u skupinama, uz redoviti plan i program, prate se i priručnici vezani uz kulture i zemlje eng. govornog područja, usvojeni sadržaji koristit će se za osmišljavanje *časopisa* na engleskom jeziku, za provođenje *eTwinning projekata* i za interakciju s drugim učenicima u školi i izvan nje | | tijekom školske godine, 35 sati godišnje | | radni listići, rezultati s natjecanja |
| 7. | Povijest | | | | | Radmila Popović | | | | | 5. i 6. | | Proširivanje temeljnih povijesnih znanja sadržajima koji se ne obrađuju na redovnoj nastavi povijesti, razvoj sposobnosti povijesnog mišljenja, obilježavanje prigodnih datuma. Osposobljavanje učenika za samostalnu analizu izvora i istraživački rad. | | | | Frontalni i individualni rad, rad u paru, grupni rad | | tijekom školske godine, 35 sati godišnje | | radni listići, opisno praćenje, istraživački radovi |
| **IZVANUČIONIČKA NASTAVA** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **RB** | **ŠKOLSKI PREDMET ILI NAZIV AKTIVNOSTI TJ.**  **PROJEKTA** | | | | | **NOSITELJ (učitelj-ica)** | | | | | **RA-ZRED** | | **CILJEVI** | | | | **NAČIN REALIZACIJE (oblici/metode)** | | **VRIJEME (broj sati ili mjeseci i sl.) I TROŠKOVI** | | **VREDNOVANJE I KORIŠTENJE REZULTATA** |
| 1. | Knjižnica – KIP,  Knjiga i ja | | | | | Marija Tot | | | | | 1.-8. | | Razvijanje ljubavi prema knjizi; poticanje na čitanje; suradničko učenje; knjiga kao poticaj za ostale kreativne aktivnosti; znati se radovati svom i tuđem uspjehu; knjiga kao poticaj za ostale kreativne aktivnosti. | | | | Čitanje, natjecanje – pojedinačno, skupno, međurazredno, školsko „Znanjem do znanja“, međuškolsko, međužupanijsko „Čitanjem do zvijezda“. Odlazak na natjecanje van škole. | | 10. mj. – 6. mj.  (15 sati)  Nema troškova | | Postignuti uspjesi, mediji |
| 2. | Knjižnica – KIP  Susret s piscem | | | | | Marija Tot | | | | | 1.-8. | | Razvijanje interesa za knjigu i poticanje čitanja, razvijanje temeljnih znanja i pozitivnih stavova prema umjetničkom stvaralaštvu i izražavanju, motivacija za nastavak školovanja i cjeloživotno učenje. | | | | Sudjelovanje na književnom susretu. | | 10. – 11. mjesec  (3 sata)  Nema troškova | | Pismeno predstaviti pisca. Foto zapisi objavljeni na webu škole. |
| 3. | Knjižnica – KIP  Međukulturna dimenzija  Hrvatski na mreži  (izvanučionička nastava) | | | | | Knjižničarka Marija Tot u suradnji sa učiteljima hrvatskog jezika | | | | | 6. | | Uvesti učenike u virtualni svijet informacijske mreže, upoznati mrežni virtualni pregled NSK, mrežne stranice Instituta za hrvatski jezik, Carnetov servis e-lektira i LZ Miroslav Krleža | | | | Pretraživanje putem interneta | | Ožujak  (8 sati)  Nema troškova | | Ocjenjivanje sata - dojmovi |
| 4. | Knjižnica – KIP  ZOO – Uloga medija u vršnjačkim odnosima,  Međukulturna dimenzija  (izvanučionička nastava) | | | | | Knjižničarka Marija Tot u suradnji sa razrednikom | | | | | 6. | | Potknuti međukulturnu osjetljivost: prepoznavanje i otklanjanje stereotipa i predrasuda | | | | Učenik objašnjava što su stereotipi i predrasude, koristi postupke za prepoznavanje i oslobađanje od stereotipa i predrasuda | | Travanj- svibanj  (6 sati)  Nema troškova | | Promatranje ponašanja i međusobnog ophođenja učenika unutar razrednog odjela i škole. |
| 5. | Knjižnica – KIP  ZOO – Uloga i pritisak medija u pubertetu  Međukulturna dimenzija  (izvanučionička nastava) | | | | | Knjižničarka Marija Tot u suradnji sa razrednikom | | | | | 5.raz. | | Prepoznati kako mediji i internet stvaraju norme izgleda i ponašanja , prepoznati kakve emocije stvaraju medijski pritisci vezani uz određeni tjelesni izgled i ponašanje. | | | | Rasprava o nametanju medija i prepoznavanju da sve što nam mediji nameću ne znači nužno unutarnju kvalitetu. | | Travanj- svibanj  (6 sati)  Nema troškova | | Iznošenje svojih osobina na koje si ponosan. |
| 6. | Knjižnica – KIP  Međukulturna dimenzija  Kataložno pretraživanje  (izvanučionička nastava) | | | | | Knjižničarka Marija Tot u suradnji sa učiteljima hrvatskog jezika | | | | | 7.raz. | | Prepoznati školsku knjižnicu kao dio globalne informacijske mreže,naučiti kako doći do željene informacije. | | | | Pretražiti fond školske knjižnice putem e- kataloga, samostalno uočiti koje knjige nekog autora ima knjižnica, koliko ih ima te koliko su stara izdanja-razlikovati dijelove kataložnog opisa | | Studeni  (6 sati)  Nema troškova | | Učenici će znati pronaći informaciju o potrebnoj građi u knjižničnom fondu svoje knjižnice i u ostalim umreženim knjižnicama. |
| 7. | Knjižnica – KIP  Međukulturna dimenzija  Mediji (tisak)  (izvanučionička nastava) | | | | | Knjižničarka Marija Tot u suradnji sa učiteljima hrvatskog jezika | | | | | 5.raz. | | Osnovna obilježja medijskih vrsta, upoznati ulogu medija u svakodnevnom životu i upozoriti na razliku između upotrebe i zlouporabe medija | | | | Istraživački rad u grupama, raspodjela zaduženja, predstavljanje rezultata | | Prosinac  (6 sati)  Nema troškova | | Zajednički osvrt na postignute rezultate. |
| 8. | Knjižnica – KIP  Međukulturna dimenzija  3čave pjesme, Pajo Kanižaj (izvanučionička nastava) | | | | | Knjižničarka Marija Tot u suradnji sa učiteljima hrvatskog jezika | | | | | 6.raz. | | Upoznati stvaralaštvo našeg satiričara i humoriste, pjesnika Paje Kanižaja, usvajanje pojma haiku pjesma, razvijati kritičko mišljenje i analitičke sposobnosti | | | | Upoznati život i djelo Paje Kanižaja te ga predstaviti na plakatu, napisati naslove dijelova zbirke, napisati 10 najzanimljivijih riječi i nači njihovo značenje, grupni rad, napisati haiku pjesmu | | Tijekom godine  (8 sati)  Nema troškova | | Pohvale, poticaji, samovrednovanje |
| 9. | Knjižnica – KIP  Obojena pjesma, Grigor Vitez  (izvanučionička nastava) | | | | | Knjižničarka Marija Tot u suradnji sa učiteljima hrvatskog jezika | | | | | 6.raz. | | Upoznavanje stvaralaštva jednog od najpoznatijeg pjesnika za djecu, obogaćivanje znanja iz književnosti , usvajanje pojma pjesničke slike | | | | Istražit će život i djelo Grigora Viteza u knjižnici te ga predstaviti na plakatu, ispisivanje motiva i pjesničkih slika iz pjesme, motive dovesti u asocijativnu vezu s bojom, na osnovu prikupljenih podataka (pjesničkih slika , motiva i boja) stvaraju likovni rad i suprotno, emocionalni doživljaj pjesme. | | Tijekom godine  (6 sati)  Nema troškova | | Vrednovat će se zalaganje učenika i njihovo aktivno sudjelovanje. |
| 10.. | Izvanučionička-terenska nastava u Gorski kotar , Rijeku, Opatiju | | | | | razrednici 5. i 6.razreda | | | | | 5. i 6. raz. | | Posjet Fužinama,špilji Vrelo,jezeru,svetištu Trsat,Astronomskom centru, Prirodoslovnom muzeju, šetnja centrom Rijeke, posjet Opatiji | | | | Upoznati priroda obilježja Gorskoga kotara, Hrvatskoga primorja. Razgledavanje postava muzeja, posjet astronomskom centru, Trsatu, Opatiji. | | svibanj/lipanj 2017. | | Upoznavanje prirodnih, gospodarskih i kulturnih osobitosti Gorskoga kotara i Podravine. |
| 11. | Matematika – primjena matematike u životu | | | | | Natali Vidović | | | | | 7a | | Omogućiti učenicima da naučeno gradivo o sličnosti trokuta primjene u svakodnevnom okruženju ( na igralištu škole) sa ciljem izračunavanja visine objekata prema duljini sjene, potaknuti učenike na svrsishodno i dosjetljivo korištenje matematičkih vještina u svakodnevnom životu i stjecanje uvida u korist matematike i matematičkih znanja | | | | Rad u manjim skupinama sa unaprijed dogovorenim ciljevima i zadacima unutar svake skupine. Na satu matematike ( uvježbavanje gradiva primjene sličnosti trokuta) učenici će izaći u školsko dvorište i izmjeriti duljinu sjene objekata (stablo, stup, štap) te primijeniti znanja o sličnosti trokuta i izračunati visinu objekata koji su previsoki za uobičajene oblike mjerenja | | 2. mjesec (prema vremenskim uvjetima odgoditi na ožujak) | | Učenikovo znanje, aktivnost i napredak vrednuju se i bilježe redovito. Učenici će na temelju provjere učinka sata dobiti uvid u razinu uvježbanosti primjene nastavnog gradiva |
| 12. | Izvanučionična nastava – Carstvo biljaka | | | | | Simona Tomšić | | | | | 7. a, b | | Usvajanje spoznaja u neposrednoj životnoj stvarnosti, motiviranje učenika na sudjelovanje i doprinos nastavi, primjena usvojenih znanja u svakodnevnim životnim situacijama, stjecanje osjećaja odgovornosti za zaštitu prirode i očuvanja bioraznolikosti | | | | grupni rad, praktični rad, vizualizacija,  prikupljanje informacija, crtanje, izrada plakata,  izrada herbarijske zbirke, učeničke prezentacije,  rasprava | | svibanj (prema vremenskim prilikama), 2 školska sata | | praćenje rada i angažmana pojedinog učenika izvan učionice te odnosa prema radu, vrednovanje izrađenih plakata, prezentacija  rada i herbarijskih zbirki - rezultati vrednovanja ulaze u konačnu ocjenu uspjeha pojedinog učenika iz nastavnog predmeta biologija na  kraju sedmog razreda |
| 13. | Osposobljavanje učenika za pripadnika „Školske prometne jedinice“ | | | | | Nevenka Reif | | | | | 5.,6.,7. | | Stjecanje teoretskih znanja iz Zakona o sigurnosti prometa na cestama, osposobljavanje učenika za regulaciju prometa u blizini OŠ za vrijeme preventivnih akcija MUP-a, te u svim prigodama gdje se promiče prometna kultura, razvijanje prometne kulture te povećanje sigurnosti u prometu. | | | | frontalni i individualni rad  metode demonstracije, razgovora, praktičnog rada…  Osposobljavanje za pripadnika ŠPJ vrši prometna policija u prostorijama HAK-a tokom dva dana (teorija i vježbe na terenu), nakon kojih se provjerava znanje i izdaje iskaznica. | | 10 sat ukupno  tijekom školske godine (travanj)  Naknada za prijevoz učenika | | Pripadnici ŠPJ reguliraju promet u blizini osnovnih škola za vrijeme preventivnih akcija MUP-a, te u svim prigodama gdje se promiče prometna kultura. |
| 14. | Posjet Centrometalu Macinec | | | | | Nevenka Reif | | | | | 7.,8. | | Izgraditi stvaralački tehničko-tehnološki način mišljenja (spoznati vrste tehničkih tvorevina, znati njihovu uporabu i moći ih prepoznati u okružju, prepoznati moguća zanimanja), buditi kod učenika interes za tehniku i inovativnost, doprinos prof. orijentaciji | | | | individualni rad, grupni rad, vizualizacija  metode demonstracije, praktičnog rada… | | 2 sata ukupno  tijekom školske godine (svibanj)  Troškova nema | | Ocjena za grupni rad izrade plakata ili prezentacije u nastavnom predmetu tehnička kultura u svrhu izvješća o obavljenom posjetu te procjene uspješnosti planiranog i realiziranog |
| 15. | Životni uvjeti kontinentalne listopadne šume | | | | | Monika Mesarić | | | | | 6. | | Opisati osn. obilježja kont. list. šume, razlikovati slojeve šume, usporediti svijetle šume sa sjenovitim, prepoznati biljke u kontinentalnoj listopadnoj šumi, navesti primjere jestivih, nejestivih i otrovnih vrsta, prepoznati biljke i gljive uočene na odabranoj postaji i opisati prilagodbe životnim uvjetima staništa, imati ispravno stajalište o očuvanju šuma | | | | Nastava će se održati u obližnjoj kontinentalno listopadnoj šumi, učenici će biti podijeljeni u grupe i svaka grupa će dobiti svoj zadatak . | | rujan  2 školska sata | | Ocjena učeničkog zalaganja, prezentacijskih sposobnosti, stupnja realizacije grupnih i individualnih zadataka i estetskog izričaja.  Izrada plakata i PP prezentacija, provedba pokusa , prezentacija dobivenih rezultata i rasprava, izložba radova na razrednom panou, pisanje članaka za internet stranicu škole i školski časopis. |
| 16. | Životni uvjeti travnjaka | | | | | Monika Mesarić | | | | | 6. | | Upoznati životne uvjete na odabranoj lokaciji, opisati osnovna obilježja travnjaka / oranice, herbarizacija biljaka, navesti prilagodbe biljaka i životinja kontinentalnih travnjaka uvjetima života; povezati vrste travnjaka s njihovim bitnim značajkama; na odabranoj postaji istražiti životne uvjete na travnjaku. | | | | Nastava će se održati na travnjaku blizu škole. Učenici će biti podijeljeni u grupe i svaka grupa će dobiti svoj zadatak **.** | | lipanj  1 školski sat | | Ocjena učeničkog zalaganja, prezentacijskih sposobnosti, stupnja realizacije grupnih i individualnih zadataka i estetskog izričaja, izrada plakata i PP prezentacija, provedba pokusa , prezentacija dobivenih rezultata i rasprava, izložba radova na razrednom panou, pisanje članaka za internet stranicu škole i školski časopis. |
| 17. | Biljka cvjetnjača | | | | | Monika Mesarić | | | | | 5. | | Prepoznati biljku cvjetnjaču na livadi, prepoznati njezine organe, opisati ih, naučiti ulogu pojedinih organa biljke cvjetnjače. | | | | Nastava će se održati na livadi blizu škole. Učenici će biti podijeljeni u grupe i svaka grupa će dobiti svoj zadatak . | | svibanj  1 školski sat | | Ocjena učeničkog zalaganja, prezentacijskih sposobnosti, stupnja realizacije grupnih i individualnih zadataka i estetskog izričaja.  Izrada plakata i PP prezentacija, provedba pokusa , prezentacija dobivenih rezultata i rasprava, izložba radova na razrednom panou, pisanje članaka za internet stranicu škole i školski časopis. |
| 18. | Vode na kopnu - Mura | | | | | Monika Mesarić,  Simona Tomšić | | | | | 6., 7. | | Posjeta poučne staze „Mura“ radi upoznavanja posebnosti biljnog i životinjskog svijeta, sudjelovanje na radionicama, proširivanje znanja i uočavanje posebnosti zaštićenih dijelova i potreba zaštite prirode Hrvatske. | | | | Terenska nastava održat će se na poučnim stazama Mure. Učenici će raditi zadatke u manjim skupinama. | | travanj/svibanj  2 školska sata | | Ocjena učeničkog zalaganja, prezentacijskih sposobnosti, stupnja realizacije grupnih i individualnih zadataka i estetskog izričaja.  Izrada plakata i PP prezentacija, provedba pokusa , prezentacija dobivenih rezultata i rasprava, izložba radova na razrednom panou, pisanje članaka za internet stranicu škole i školski časopis. |
| 19. | Noć biologije | | | | | Monika Mesarić,  Simona Tomšić | | | | | 5., 6., 7., 8. | | Program sadrži više od 50 radionica i predavanja na kojima će biti moguće sudjelovati, obilazak Botaničkog vrta, herbarija, zbirke beskralježnjaka i kralježnjaka na fakultetu, razne igre, kvizove i još mnoge znanstvene i zabavne sadržaje. | | | | Tijekom školske godine | | travanj | | Ocjena učeničkog zalaganja, prezentacijskih sposobnosti, stupnja realizacije grupnih i individualnih zadataka i estetskog izričaja.  Izrada plakata i PP prezentacija, izložba radova na razrednom panou, pisanje članaka za internet stranicu škole i školski časopis. |
| 20. | Posjet Vukovaru | | | | | razrednici 8. razreda, učitelji povijesti | | | | | 8. | | Posjet i obilazak Vukovara, upoznavanje učenika s najvažnijim činjenicama o Domovinskom ratu i Bitci za Vukovar, posjet Vukovarskoj bolnici, Ovčari i Memorijalnom centru Domovinskog rata. | | | | Obilazak Vukovara uz stručno vodstvo. Korelacija predmeta povijest i geografija, poticanje učenika na samostalni rad i kritičko mišljenje, proširivanje učeničkog znanja. | | Drugo polugodište | | Samovrednovanje, prezentacija puta na UV i roditeljskim sastancima. |
| 21. | Posjet i razgledavanje glavnog vodocrpilišta u Nedelišću | | | | | učitelji geografije, kemije | | | | | 5., 8. | | opisati promatranjem pojam vode temeljnice te navesti upravo ovaj primjer vodocrpilišta kao glavnog načina opskrbe vodom stanovništva Međimurske županije u vodoopskrbnom sustavu,uočiti važnost zaštite podzemnih voda od zagađenja kemijskim sredstvima koje se koriste u poljoprivrednoj proizvodnji | | | | Rad s učenicima podijeljenih u grupe od 5 učenika sa rotiranjem, razgovor s učenicima po povratku s terenske nastave na temelju pripremljenih bilješki | | svibanj | | uporabom pismenih zabilješki te eventualno i fotografskih snimaka s terenske nastave učenici će na idućem satu geografije razgovarati s učiteljima o tome te popunjavati posebno pripremljene nastavne listiće |
| 22. | Biljna i životinjska raznolikost | | | | | Simona Tomšić | | | | | 7. | | Posjeta poučne staze „Mura“ radi upoznavanja posebnosti biljnog i životinjskog svijeta, sudjelovanje na radionicama, proširivanje znanja i uočavanje posebnosti zaštićenih dijelova i potreba zaštite prirode Hrvatske. | | | | Terenska nastava održat će se na poučnim stazama Mure. Učenici će raditi zadatke u manjim skupinama. | | travanj/svibanj  2 školska sata | | Ocjena učeničkog zalaganja, prezentacijskih sposobnosti, stupnja realizacije grupnih i individualnih zadataka i estetskog izričaja.  Izrada plakata, provedba pokusa , prezentacija dobivenih rezultata i rasprava. |
| 23. | Maturalno putovanje | | | | | razrednici 7. i 8. razreda | | | | | 7. | | Upoznati učenike s prirodnim i kulturnim bogatstvom Hrvatske, usvajanje novih i proširivanje stečenih znanja o kulturno-povijesnoj baštini, razvijati kulturu ponašanja i ophođenja učenika u novim okolnostima. | | | | Višednevnim putovanjem na kraju nastavne godine, suradnjom voditelja, organizatora putovanja, roditelja i učenika. | | lipanj | | Provjera stečenog iskustva s putovanja u nastavi (hrvatskog i stranih jezika, povijesti, likovne i glazbene kulture, geografije, biologije, TZK-a) za postizanje što boljih rezultata učenja |
| 24. | Izvanučionička nastava u Varaždinskim Toplicama | | | | | učitelji povijesti | | | | | 5. | | Posjet Varaždinskim Toplicama i upoznavanje kulturne baštine, razvoj sposobnosti povijesnog uživljavanja, poticanje promišljanja, pružanje učenicima jasnih dokaza o promjeni i kontinuitetu u životima ljudi | | | | Obilazak Varaždinskih Toplica, frontalni rad, demonstracija | | travanj, 6. sati | | radni listići, izrada plakata |
| 25. | Matematika – površina četverokuta | | | | | Natali Vidović | | | | | 6.a | | Omogućiti učenicima da naučeno gradivo površinama geometrijskih likova primjene u svakodnevnom okruženju ( na igralištu škole) sa ciljem stjecanja predodžbe površine u stvarnom okruženju, procjene duljine i odnosa mjera. Potaknuti učenike na svrsishodno i dosjetljivo korištenje matematičkih vještina u svakodnevnom životu i stjecanje uvida u korist matematike i matematičkih znanja | | | | Rad u manjim skupinama sa unaprijed dogovorenim ciljevima i zadacima unutar svake skupine. Na satu matematike ( uvježbavanje gradiva) učenici će izaći u školsko dvorište i izmjeriti duljine igrališta i primijeniti znanja o površini četverokuta i izračunati površine raznih likova koji su njima poznati, a nedostaje im predodžba odgovarajućih površina. | | 5. mjesec (prema vremenskim uvjetima odgoditi na lipanj) | | Učenikovo znanje, aktivnost i napredak vrednuju se i bilježe redovito. Učenici će na temelju provjere učinka sata dobiti uvid u razinu uvježbanosti primjene nastavnog gradiva |
| 26. | Posjet kazališnoj predstavi | | | | | učitelji hrvatskoga jezika | | | | | 5.-8. | | Proširivanje znanja iz područja medijske kulture- kazališta, razvijanje navike posjeta kazalištu, usvajanje pravila ponašanja u kazalištu | | | | Gledanje kazališne predstave , pisanje prikaza predstave prema unaprijed određenom planu, razgovor o predstavi, izrada panoa u učionici hrvatskoga jezika | | tijekom školske godine | | Opisno praćenje i vrednovanje |
| 27. | Posjet kinu | | | | | učitelji hrvatskoga jezika | | | | | 5.-8. | | Proširivanje znanja iz područja medijske kulture- filma, razvijanje navike posjeta projekcijama, usvajanje pravila ponašanja u kinu | | | | Gledanje filma, pisanje prikaza filma prema unaprijed određenom planu, razgovor o filmu, izrada PPT prezentacija | | tijekom školske godine | | Opisno praćenje i vrednovanje |
| **PROJEKTI** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **RB** | **NAZIV**  **PROJEKTA** | | | | **NOSITELJ (učitelj-ica)** | | | | | | **RA-ZRED** | | | **CILJEVI** | | | | **NAČIN REALIZACIJE (oblici/metode)** | | **VRIJEME (broj sati ili mjeseci i sl.) I TROŠKOVI** | **VREDNOVANJE I KORIŠTENJE REZULTATA** |
| 1. | Knjižnica – KIP  Čitateljska grupa  (projekt) | | | | Knjižničarka Marija Tot u suradnji sa učiteljima hrvatskog jezika | | | | | | 2.-8.  raz. | | | Motivirati učenike za čitanje lektire, razvijanje i produbljivanje kulture čitanja, senzibiliteta učenika za književnost, sposobnosti izražajnog čitanja i govorenja i razvijanje ljubavi prema materinjem jeziku | | | | Slušanje , pisanje, razgovor, čitanje, izlaganje, rad na tekstu, stvaranje samostalnih uradaka u pismenom i elektroničkom obliku. | | 10.-6. mjesec  (20 sati)  Nema troškova | Ispitivanje učeničkih dojmova o provedenim aktivnostima, statistika o posudbi knjiga u školskoj knjižnici |
| 2. | „Učenik mjeseca – učenik godine“ | | | | Lidija Branilović | | | | | | 5.b | | | Kod učenika razvijati toleranciju i uvažavanje tuđeg mišljenja; stjecanje novih prijatelja; poštivanje drugih s kojima provodimo radne dane u školi; uvidjeti vrline drugih i nagraditi ih | | | | Učenici će jednom mjesečno imati priliku dati svoj glas za jednog od tri ponuđena učenika koji je, po njihovom mišljenju, zaslužio titulu učenika mjeseca | | 10 sati godišnje, na SRO-u | Promatra se razina tolerancije kod učenika na početku školske godine, tijekom godine i na završetku godine te mogućnost prihvaćanja tuđih mišljenja koja se razlikuju od njihovih |
| 3. | Svetac mjeseca | | | | Klaudija Lovrenčić, Marko Vidović, Kristijan Herceg | | | | | | 1.–8. | | | Upoznati svaki mjesec jednog sveca Katoličke Crkve, istražiti najvažnije povijesne podatke o pojedinom svecu, prikazati neke zanimljivosti iz njegova života, uvidjeti njegovu važnost za nas, u čemu nam može biti uzor | | | | individualan rad, grupni rad | | tijekom školske godine | Učenička postignuća i radovi prikazuju se na oglasnoj ploči, a najaktivniji učenici se na kraju školske godine nagrade |
| 4. | Lik i djelo dr. Ivana Novaka | | | | učiteljice i učitelji hrvatskog jezika i povijesti | | | | | | 5.-8. | | | upoznavanje s likom i djelom dr. Ivana Novaka po kojem je škola dobila ime | | | | na satovima hrvatskog jezika | | prosinac i siječanj, oko 6 sati | Individualno vrednovanje učenika i učiteljica, prezentacije svim  učenicima i djelatnicima škole. |
| 5. | Europski dan jezika | | | | učiteljice hrvatskog i stranog jezika | | | | | | 5.-8. | | | Razvijanje tolerancije i razumijevanja prema  drugim europskim jezicima te  upoznavanje s kulturama drugih zemalja. | | | | Individualni, grupni i rad u paru. Učenici u skupinama ili parovima istražuju europske zemlje i njihovu kulturu, uče pozdravljanje na stranim jezicima, naučeno predstavljaju u video uratku koji snima medijska grupa. | | rujan 2016. | Samovrednovanje. Snimanje video uratka te prezentacija rada ostalm učiteljima i učenicima 26. rujna u holu škole. |
| 6. | Čitam ti | | | | učiteljice hrvatskoga jezika | | | | | | 5.-8. | | | Čitanjem naglas poticati da čitanje bude dio svakodnevnog života i druženja djece i odraslih | | | | Čitanje naglas priča mlađima (djeci iz predškole) uz prezentacije fotografija i ilustracija, čitanje u ulozi (i odjeći) lika iz priče, lutka koja čita priču, poticanje crtanja dojmova nakon čitanja, izrada bojanki za male slušatelje, prevođenje priče na romski jezik; istraživanje čitalačkih interesa učenika viših razreda, provođenje ankete o nezaobilaznim naslovima knjiga do 14. godine te objava rezultata; provođenje ankete o čitalačkim interesima u zbornici; učitelji predstav. knjige koje su im obilježile dane u osn. školi; učitelji preporučuju knjige za suze i knjige za smijeh; sudjelovanje u natjecanju „Čitanjem do zvijezda“ | | Od Mjeseca knjige (15.10.- 15.11.) do završetka školske godine | Samovrednovanje i opisno praćenje učeničkog angažmana |
| 7. | Glagoljica nekad- glagoljica danas | | | | Jagoda Vičević, Sandra Logožar, Andrea Matić, Nenad Martinec, Dajana Mikulan-Vidović | | | | | | 6.r. | | | Razvijanje interesa za najstarije slavensko pismo- glagoljicu, istraživanje povijesti hrvatskoga jezika i glagoljice, sačuvati glagoljicu od zaborava | | | | Istražiti glagoljičku azbuku, njezin nastanak, autora, naučiti glagoljička slova te njihove brojčane vrijednosti; istražiti tko su bila Sveta braća; istražiti najpoznatije spomenike na glagoljici; istražiti i prezentirati prve tiskane knjige; izraditi glagoljičku abecedu za učionicu; pisanje poruka, citata na glagoljici; izrada uporabnih predmeta s motivima glagoljice…  -predavanja, prikupljanje i obrada materijala, izrada plakata, umnih mapa i prezentacija, izvješća, izložbe praktičnih radova, sudjelovanje na natječajima vezanim uz temu glagoljice, terenska nastava u Aleji glagoljaša | | Od druge polovice rujna do završetka školske godine | Samovrednovanje i opisno praćenje učeničkog angažmana |
| 8. | S pjesmom do Črečana | | | | Kristinka Vugrinec, Sandra Logožar, Sanja Novinščak, Gabrijel Kovačić, Ksenija Zadravec | | | | | | 5.-8. | | | Upoznavanje i njegovanje narodnih lirskih pjesama, njegovanje kulturne baštine Međimurja, nematerijalne kulturne baštine | | | | Sakupljanje narodnih međimurskih pjesama (bilježenje teksta i snimanje tonskih zapisa); istraživanje biografije i sakupljene materije Vinka Žganca i F. Andrašeca; istraživanje biograf. Josipa Vrhovskog; pješačenje i posjet rodnoj kući J. Vrhovskog u Črečanu; gostovanje člana(ili članova) pjevačkog zbora J. Vrhovski iz Nedelišća; pjevanje narodnih pjesama izvan učionice | | Dva mjeseca za pripremu, finalizacija do Dana međimurske županije 30. travnja 2017. | Samovrednovanje i opisno praćenje učeničkog angažmana |
| 9. | Razredna kuharica | | | | Dijana Kirić | | | | | | 5.a | | | Stjecanje i razvijanje komunikacije na engleskom jeziku, vježba prevođenja s hrv. na engl. jezik, upoznavanje kulture zemalja engl. govornog područja te razvijanje tolerancije i razumijevanja prema engl. jez. | | | | Individualni rad. Učenici nakon obrađene lekcije prevode svoj omiljeni recept te stvaraju razrednu kuharicu. | | veljača, ožujak | Opisno praćenje učenika, samovrednovanje, stvaranje razredne kuharice te objavljivanje iste na Internet stranicama škole. |
| 10. | Papir nije smeće | | | | svi učitelji predmetne nastave | | | | | | 5.-8. | | | Razvijati ekol. svijest,osvijestiti učenike o važnosti recikliranja otpada, svraćanje pozornosti na energetsku, ekološku, fin. prednost recik. otpada. | | | | Skupljanje starog papira tijekom nastavne godine. | | tijekom školske godine | Objavljivanje rezultata na stranicama UNIMER-a, webu škole, školskom listu i prezentacija rezultata svim učenicima škole |
| 11. | Korisni i štetni kukci našeg kraja | | | | Monika Mesarić, Tihana Toplek Horvat, Sandra Gotal, Simona Tomšić | | | | | | 5.-8. | | | Upoznati se s korisnim i štetnim kukcima našeg kraja te složene org. spojeve i njihov utjecaj na kukce, uočiti vremenske promjene oko nas., upoznati se s životnim zajednicama kukaca | | | | Determinacija kukaca, mjerenje temper. zraka, grupni rad, prezentacija rezultata, izrada plakata i zbirki kukaca. Izrada hotela za kukce, postavljanje fero-trapova za kukce. | | tijekom školske godine | Prezentacija rada učenicima od 5.-8. razreda, ocjenjivanje plakata i prezentacija učenika. |
| 12. | Rastimo zajedno | | | | Simona Borko  Miroslava Vaksman | | | | | | 1. – 4.  5. – 8. | | | Namijenjeno učenicima Škole koji manifestiraju neprimjerena ponašanja, razvijati toleranciju i prihvaćanje različitosti, poučavati učenike kontroli ljutnje i emocija općenito, osvijestiti uzroke vlastitog ponašanja te ponuditi primjerene alternat., poticati nenasilno rješ. sukoba, redovito polaženje nastave i izvršavanje šk. obveza ponuditi učenicima pomoć u učenju, poboljšati suradnju s roditeljima učen. neprimjer. ponašanja. | | | | razgovor, rad u skupinama,  igra uloga, suradničko učenje, demonstracija, trening socijalnih vještina | | tijekom školske godine |  |
| 13. | Vršnjaci edukatori | | | | Simona Borko  Miroslava Vaksman | | | | | | 5. - 8. | | | Povećati svjesnost učenika predmetne nastave o štetnosti zlouporabe sredstava ovisnosti, istražiti raširenost uporabe sred. ovisnosti među učenicima, upoznati učenike i roditelje s rezultatima istraživanja, osvijestiti zdrave alternative korištenju sredstava ovisnosti. | | | | Radionice,rad u skupinama, istraživanje, parlaonica, izrada PPT prezentacije o sredstvima ovisnosti, anoniman upitnik o raširenosti sredstava ovisnosti u školi, obrada upitnika, integracija rezultata mini – istraživanja u predavanje | | studeni i prosinac 2016. |  |
| 14. | Trening životnih vještina | | | | Miroslava Vaksman, Simona Borko, Darinka Kirić, Spomenka Mavriček,  Igor Pergar,  Bernarda Novak | | | | | | 4 a,b,  c,d | | | Razvijanje vještina i ponašanja nužnih za sprečavanje uzimanja duhana, alkohola i drugih sredstava ovisnosti.  Osposobljavanje učenika za stjecanje vještina odupiranja vršnjačkom pritisku, donošenja odluka vezanih uz očuvanje zdravlja, verbalnu i neverbalnu komunikaciju, traženju pomoći. | | | | Kroz 8 radionica tijekom 1. i 2.polugodišta učenici će prepoznavati i uočavati, pojave, promišljati uzroke, usvajati i uvježbavati znanja i vještine . | | Listopad 2016. – travanj 2017. |  |
| 15. | Odgovorno roditeljstvo | | | | Simona Borko  Vesna Perhoč | | | | | | rodite-lji  Mala škola | | | Osnažiti i pripremiti roditelje predškolske djece za polazak njihovog djeteta u 1. razred, poučiti roditelje kako da pomognu svome djetetu u usvajanju predčitalačkih i predmatematičkih vještina, stvoriti sigurno i poticajno okruženje u šk. koje će pozitivno utjecati na suradnju roditelja i škole te na odnos djeteta prema roditelj. odgovornostima | | | | radionice, rad u skupinama, demonstracija, igra uloga, parlaonica | | ožujak – lipanj 2017. |  |
| 16. | SUPERTATA | | | | Simona Borko  Vesna Perhoč | | | | | | očevi učenika od 1.-4.r | | | Uključivanje očeva s ciljem smanjenja rodne neravnopravnosti u romskoj zajednici. Osnažiti i potaknuti očeve na aktivno uključivanje u odgoj djece, pomoć u domaćinstvu, brigu za zdravlje članova obitelji, odgovorno roditeljstvo, planiranje obitelji. | | | | radionice, rad u skupinama, demonstracija, igra uloga, parlaonica | | siječanj – svibanj 2017. |  |
| 17. | eTwinning | | | | Učiteljice engleskog jezika Dijana Filo, Lidija Branilović, Marina Đura | | | | | | 4.a/d,  5.-8. | | | Omogućiti učenicima razgovor i suradnju na engleskom jeziku sa vršnjacima iz drugih država, osposobiti učenike za razmjenu ideja, znanja i iskustava, poticati zainteresiranost učenika za engleski jezik i kulturu. | | | | Učenici će biti upoznati s načinom rada portala *eTwinning*koji omogućuje učenicima upoznavanje i suradnju s učenicima iz europskih škola te provođenje različitih projekata*.* Tema projekta ovisi o dobi i interesu učenika | | Tijekom školske godine | |  | | --- | | Redovito praćenje rada i  napredovanja učenika te opisno  ocjenjivanje. Rezultati će se  prezentirati na školskom panou  te će se koristiti za poboljšanje  kvalitete nastave. | |  | |
| 18. | Poznate osobe (u različitim predmetima- prednost Međimurcima) | | | | predmetni učitelji | | | | | | 5.-8. | | | Upoznavanje i prezentiranje rada i djela poznatih pisaca, znanstvenika, političara… | | | | Rad u razredima, u dogovoru s učenicima odbiru se poznate osobe i njihova djela koja će se prezentirati | | tijekom šk. godine | Redovito praćenje rada i  napredovanja učenika te opisno i brojčano  ocjenjivanje. Rezultati će se  prezentirati po razredima  te će se koristiti za poboljšanje  kvalitete nastave. |

